



Конкурсное произведение 1-го тура Международного литературного конкурса "Кубок Мира по русской поэзии - 2015". Имя автора будет оглашено Оргкомитетом 31 декабря 2015 года в 23:59 (по Москве).

О ЦИТАТАХ

когда я на ботаника училась, на практике я выехала в лес,
чтоб описать со знанием предмета четыре яруса фитоценоза.

Вот мохово-лишайниковый ярус.

Короткошёрстный мягкий мох отметив незелёным словом «сфагнум»,
я наслаждалась зеленью покрова и наделяла подушки ягеля свечением кораллов.
Следующий ярус.

Вот ветреницы, все они почти
пообводили дни свои «глазами анемон»,
пооблетели, «крылышка» лепестками,
а прочая цветная трепетень из жёлтых лютиков и синих незабудок
пока вовсю волнуется «при звуке ветерка».

Нескоро, через месяц,
здесь будет пахнуть слабым чаепитьем от зарослей кипрейных,

Конкурсное произведение 124. «О цитатах»

Автор: Оргкомитет
10.11.2015 17:00

но уже (в кустарничковом ярусе)
под запечатленный звон ещё невызревшего аметиста шишкоягод
прощённый Богом можжевельник заболоцкий
подобием улыбки обдаёт.
И, нахлебавшись Хлебникова вволю,
харизмой Хармса впечатлившись, я
описывала в терминах науки древесный ярус,
но думала: «Здесь Хлебников стоит, «с дубровой одинаков»,
в дупле у дуба «водяное сердце» бутылкой притворяется с водой,
здесь пробежала молодая Хню и славилась достоинство природы...».
Умом естествознатца я, конечно, понимала,
что до таких широт не доберутся ни «клён ты мой опавший»,
ни благая «тишина над кипарисом», да и я не «пьяный дервиш».
Высокоблагородие сосна – вот доминанта здешних мест!
Но нет, не подобает так обращаться к рядовому знаменосцу
(запишем в дневнике про флаговую форму,
про северных ветров преобладание.
А ты молчи себе, останься в «Макбет»
и с толку не сбивай, Бирнамский лес!)

С годами ровнялся ритм, ломался детский почерк, менялся голос, рок впадал в романс.

я сложно думала и странно говорила,
цитаты, как своё, произносила,
носила самозванно имя Хню, любясь словом.
но, следуя своим перерожденьям,
я научилась правильным движеньям,
не поддаваться головокруженьям,
не жить вразнос, не дохнуть на бегу.
диеты что, не пью лекарств горстями,
и взмахиваю «сильными костями»,
и к чайнику бросаюсь по свистку,
чтобы напиться чаю травяного
и двинуться вперёд.
А в небесах
поэтов вышних птичьих голоса
звучат-звучат, и повергают в слёзы
смирения, и слышу наизусть:
«Учись у них – у дуба, у берёзы».
Учусь.

Конкурсное произведение 124. "О цитатах"

Автор: Оргкомитет
10.11.2015 17:00



~~Содержимое документа скрыто оргкомитетом~~