



Автор - Людмила Поклонная, Якутск (Россия).

## **ЕЛЬ ГРАБ ПАЛИСАНДР**

Немилосердным утром хэппи бёздей  
понежничать с гитарой златобёдрой,  
у стула на коленях примостясь.  
Из ели дека. Ишь ты – гриф из граба,  
подкладка под лады из палисандра.  
Я из себя. Из мегафона связь.

О мегафонная сестра моя, невеста,  
про хэппи бёздей мой неинтересно  
с утра тебе задуматься? Проснись  
и вспомни, что для песни есть причина.  
Я из себя поймался в паутину  
плетения велосипедных спиц.

Я вышел из себя увидеть срочно,  
как седовласо небо, как отёчна

## Конкурсное произведение 66. "Ель граб палисандр";

Автор: Оргкомитет  
26.09.2018 09:00

---

земля после дождя, как нелегка  
колёсам по сырой земле проходка.  
Присел на камень я речной работы,  
зелёная зажгла меня тоска.

Я о реке подумал, как ни странно –  
вот дотечёт она до океана,  
устаи устья смертный поцелуй  
ему раскинет перед раствореньем.  
Вот так и я – чем дальше, тем смертельней  
живу. Да где б набраться свежих струй

как свежих струн?! О граб, что мне неведом,  
я мыслящий тростник, я рыцарь бедный,  
несчастнейший тудей из всех людей.  
О дурочка моя, пацанка, дама,  
давай соприкоснёмся городами,  
хотя бы елями центральных площадей.

Я мыслящий тростник, я рыцарь бедный,  
хотя бы на звонок велосипедный  
ты позвони. Мне плохо – я ничей!  
Про хэппи бёздей мой неинтересно?

О мегафонная сестра моя, невеста,  
льётся в уши мои мёд сотовый твоих речей...



# Конкурсное произведение 66. «Ель граб палисандр»

Автор: Оргкомитет  
26.09.2018 09:00

---

Всем привет! Мы рады видеть вас на нашем сайте. В настоящее время мы находимся в стадии разработки и

СП

С уважением, Оргкомитет