



Автор - Олег Калинин, Железнодорожный (Россия).

## ПРИНЦИП ПЯТНА

дубовый стол протёртый тряпкой  
смоченной в самогоне  
липко лежать  
и от этого – не до агонии  
стиснуты ноги, и все эти лишние чувства  
как-то прокрустово теплятся – не в антигоне

было софоклово, не кюхельбекерно, в мире  
первых поступков  
ещё до последнего бога  
ну а теперь-то навскидку – е2-е4  
щёку поставить под бой ли  
коня у порога

игры иного, покуда не взятого толка  
мимо пройти невозможно – протянуты руки

## Конкурсное произведение 308. «Принцип пятна»

Автор: Оргкомитет  
17.11.2018 09:15

---

и между прутьями – там, за руками, под той  
сердце не френда уже  
но ещё не подруги

то ли до смерти не встретимся  
то ли и после  
видишь – там светятся –  
не дифосфином ли кости?

было приятно во всех отношениях тело  
мелко дрожало  
поскольку того же хотело

и отдохнуло  
и ладно  
и снова во грусть

ладно бы снова на том же его и пределе  
черным по белому, там...  
ли пятном по химере?..  
это бы – пусть

но оно не ложится на пальцы  
так изогнётся – всем телом поди улыбается  
может поэтому  
не о духовном их росте  
светятся кости



# Конкурсное произведение 308. «Принцип пятна»

Автор: Оргкомитет  
17.11.2018 09:15

---

Второй этап конкурса «Принцип пятна» проводится в рамках проведения в Российской Федерации

СП

С целью проведения конкурса «Принцип пятна» в рамках проведения в Российской Федерации