



Автор - Любовь Бурель, Запорожье (Украина).

Клетчатый

Сон бить розгами не велит

и хранит от лихих обид,
пустяковых ссор нивелир.
Без шипов цветами обвиты
вдоль молочных рек берега.

Вдруг коснулась боязнь темени:
не живые цветы – оригами,
на росе не лучи, а тени.
«Сон, пугаешь меня зачем?»
«Успокойся, страхи – заочные.
Приглашаю тебя на качели.
Те, из детства, такие же точно».

И взлетала я, и парила
невесомая, пуха легче -
эйфория... «Хочу в Париж!»

Сон исчез, прихватив плед. Клетчатый.

Перезагрузка

Мысли отлетели в дальние края,
голова-гнездо – совсем пустое.
Можно поселить в нем парочку наяд,
зеленью взяв плату за постой, и -
у меня локально – вечная весна,
филиал заброшенного рая.
Я перенесу немалый свой вес на
пятки с пальцев, ведь имею право
на одну попытку осознать
что прошло и больше не вернется.
Родилась идея, в голове – возня,
а наяды канули в колодце
вечности, рай прихватив с собой.
Год привет шлёт календарно марту,
успокоив: «Был программный сбой
или на ночь начиталась Сартра».

Причуды памяти

1
Воздушный замок рухнул. Из обломков
соорудить готова баррикаду.
Согласна, что булыжником неловко
пытаться приземлить мечту. Но надо
наполнить эфемерность новым смыслом,

Конкурсная подборка 4. «Не явное»

Автор: Оргкомитет
21.03.2017 13:00

иначе ведь исчезнет безвозвратно.
Уже след поцелуя принца смылся,
хотя и помню запах жвачки мятной.

2

Тебя рисую снова я упрямо.
Растрепанных волос пшеничный ворох,
в горошек – платье, белая панاما.
Лицо бы вспомнить. Только годы-воры
черты его прекрасные украли.
И нет похожих на тебя, к несчастью.
Портрет твой написать смогу едва ли.
Устал. Моделей завершаю кастинг.



