



Елена КОНДРАТЬЕВА-САЛЬГЕРО. Живет в Томри (Франция).

Вариации на тему Л. да Винчи

Мир затих перед новой строкой,

Конкурсное произведение 114. "Вариации на тему Л. да Винчи"

Автор: Оргкомитет
13.11.2012 17:51

зыбью речи теплеет поверхность

Вот набросок, нетвёрдой рукой,

карандашный, до пробы на верность

Здесь изменчивы контур и свет

всех земных окоённых законов,

ни штриха без погрешности нет...

"Кто докажет улыбку Джоконды?"...

Про Лялю К. (Оптимистический вариант трагедии)

(Л. Кудряшёвой)

Семь или восемь. Ключ на столе. Суп нелюбимый к обеду.

Нос пятаком на оконном стекле. Окнами к Витьке-соседу.

Конкурсное произведение 114. "Вариации на тему Л. да Винчи"

Автор: Оргкомитет
13.11.2012 17:51

Выйдет-не выйдет сегодня во двор? Будем-не будем считаться?

Дым из комфорок. От супа - костёр. Форточку! Девять, двенадцать...

Все на работе. Уроки в зубах, с привкусом горьким, как хина.

В зеркале - мрачно: вся личность - в прыщах. Витька - почти что мужчина.

Мир - весь в углах, округляюсь лишь я, там, где мне вовсе не нужно.

Четверть шестого. Пустая скамья. Здравсьте! Приветик! Натужно...

В сторону взгляд и движенья - не те: спичкой дрожу в сигарету...

Счастье, когда его нет в красоте, то и нигде его нету!

Вот уж шестнадцать. А ключ - всё в двери. Витька студент-третьекурсник.

Нового нет под луной, хоть сгори ! Жизнь - как дешёвый капустник.

Знаю я всё про себя наперёд: мне лишь водить ветер свищет.

Конкурсное произведение 114. "Вариации на тему Л. да Винчи"

Автор: Оргкомитет
13.11.2012 17:51

Прятаться - мне, подошёл мой черёд. Прячусь. Меня всё не ищут...

Камень в желудке. В окнах - стена. Слезы от тусклого света.

Это проходят все, но одна - я понимаю это

Ну и пускай. Наплевать. Оборву. Знаю, что лихо слагаю.

То намечтаю, что не проживу. Что проживу - домечтаю.

Пусть не в седле, но и не под седлом. Витька - в Америке. Вязко.

Дождь на стекле. Пустота за стеклом. Скука в оконной замазке.

Кто говорит, что вся жизнь впереди? В двадцать-то?! Гиблое дело!

Словно дитя у неспелой груди. Мыкаюсь. Мрак. Неумело.

Счастья не будет ! Но я дотерплю. Невидадь. Беды какие!

Если публично себя не взлюблю - сразу полюбят другие

Конкурсное произведение 114. "Вариации на тему Л. да Винчи"

Автор: Оргкомитет
13.11.2012 17:51

Будет и тридцать, и сорок, и пусть ! Справлюсь. *Авось, не Джоконда!*

Я уж давно ни фи́га не боюсь той пустоты законной

Смело читаю и ровно дышу. И вспоминаю со смехом....

А в посвященье ему напишу: "Витька! Дурак, что уехал!"

[Визитка автора](#)