Автор: Администрация портала
27.01.2012 10:30



Лауреат Международного литературного конкурса "Кубок Мира по русской поэзии - 2014".

Лемара, Симферополь (Крым)

СТИХИ

* * *

запретишь себе петь, говорить запретишь
и вокруг разольётся блаженная тишь
предъявляя права на жильё и на быт
на того, кто был дорог, но быстро забыт
на соседей, стучащих в пустой потолок

на рассыпавший мелочь дырявый чулок
на твои ордена из бумаги/фольги
и предложит напрасный теперь анальгин...

но в какой-нибудь светлый, безоблачный день
я придумаю слово для добрых людей
и начну его петь: «си-ля-соль ми-ре-до»
только б выдохнуть боль...
а за выдохом - вдох.

* * *

зимний вокзал - муравейник под паром
дышит в титане крутой кипяток
здесь предлагают скамейки за «даром»
столько же стоят притопы пятой.

точку возврата и схему побега
ловко шифрует немое табло
небо подбросит для верности снега
и не понятно кому повезло:

грузчику Васе, забывшему лямки
/старость - не радость, а снег - не вода/
осени в статусе вечной беглянки,
мне, опоздавшей на все поезда.

* * *

чем проще лес, тем тоньше хворост
и разговорчивей костёр
и даже лист - последний, хворый
как будто весел и остёр
молочен дым, картофель сладок
/сними изношенный мундир/
вода в твоих ладонях, ладо
бессвязна речь
спокоен мир
и ни-ка-ких железных логик
/металлы - яды для души/

вокруг неслышно ходят боги
и молча строят шалаши.

Безымянное

Автор: Администрация портала
27.01.2012 10:30

Я скоро женюсь.
Я водитель трамвая.
Я мамин единственный сын.

Царапало нёбо трава полевая,
шагали по небу часы.
Жила тишина между взрывом и пулей
под мерное пение ос.
И прятался день, чтоб его не вернули
считать свой несчётный укос.

А сон возвращался, живой, состоящий
из мамы, конфеты, борща,
трамвая, похожего больше на ящик
в зелёном плаще из плюща,
любимой, любимой, ещё раз любимой,
бегущей по буквам письма.

Горячие сны, словно россыпь рубинов,
а всё остальное – зима:
замерзла вода, зачерствела буханка.
Зато перестало болеть.

Я был женихом.
Я – водителем танка.
А я не успел повзрослеть.

