



Живет в Кировограде (Украина).

АНГЕЛ СВЕТА

Я знала тебя, еще до сотворения света,
Когда ты с улыбкой меня созерцал.
И знала я, что ты Ангел был Света,
Ты ярким дыханием цветы все сжигал.

Тебя я знала, еще не влюбившись
В твою красоту и в наглость лица.
Себя потеряла, смысл жизни забывши,
Забыла, что руки в крови от венца

Тернового, колкого, жуткого... Больно,
Ведь к тебе я была жестокой, увы,
Увы, не жалею о том я нисколько,
Корону не сорву со своей головы.

Создал ты мне.... Сама я родилась,
Сама я создалась с пучины морской.
Тебе никогда, никогда не молилась!
Хотя и хотела быть рядом с тобой.

Ты долго боролся с ненавистной жадой
Меня в уста нежные – поцеловать.

Меня ты находил за веточкой каждой,
Но только скрывалась я, - меня не достать.

Почему ты хочешь, чтобы я любила?!
Почему ты хочешь меня сделать рабой?!
Ведь я тебе долго тогда говорила,
Что для меня главное – быть самой собой.

Но плод я познания однажды вкусила,
Открылась во мне – возможность любить.
И я тогда... да, полюбила,
Как никто никогда не сможет полюбить

Байрону

Душа есть тьма. Струна быстра,
Еще я слышу звук ручья.
Пусть твои пальцы вновь бросают,
И он пусть тает, как и я.
В сердце его - мечта на смерть,
И этот звук рвется вновь-вновь:
В этих слезах обман лишь есть,
Как ткань - поток, горит любовь.

Белоснежная ночь

Ты меня поймешь, ты меня увидишь,
В белоснежную ночь, в белую колыбель
Превратится мой
дивный аромат,
Превратится ночь
в раненный закат.
Запоет унынье о тоске земной,
Затоскует мили и отчет времен,
Сколько нам пройти, чтоб найти преграды,
Расставанье, ветер, солнце и награды?
И теряют песни нежность и исканье
Во далеких волнах прежние мечтанья.
Мы проходим метры и судьбу напрасно,
Ведь что ищем мы, то для нас опасно.
Любим мы препятствия, игры, приключение.
Но для нас опасное
времени влечение.
Мы проходим горы, реки, океан,
Но влечет нас к дому тепленький курган.
Сядем по привычке мы единым кругом,

Ляжем на травинке мы, вспоминая друга,
Где он? Что с ним? Иль вернется?
Может земли он коснется?
Может снова постучит
В дверь, забыв свои ключи...
Но притворно эхо замолчит и грустью
Отзовется в смехе гнусное искусство.
Не для степи ты родился, не для поля, луга...
Если с кем ты породнился, как не с моим другом,
Если с кем ты не заплачет, как с чужбиной сердца,
Если сам себя накажешь, но не будет легче...