



Живет в Санкт-Петербурге (Россия). Визитная карточка участника. Отборочный тур "Кубка Мира - 2012".

НОЧНЫЕ ВИТРИНЫ

(ОГНИ БОЛЬШОГО ГОРОДА)

Ночью город поделен
на неравные части –
свет кому-то смертелен,
для кого-то он – счастье,
кто-то вьет себе гнезда,
кто-то выставил сети.
Почернели все звезды –
но никто не заметил.

А витрины светились,
а витрины сияли...
Чьи-то тени резвились,
между окон петляли.

Похотливые крики

раздались в подворотне -
спи, мой город великий,
это – черные сотни.
Кто-то утром заполнит
криминальную сводку –
и никто не запомнит
ни лицо, ни походку.

А витрины светились,
а витрины сияли...
Мы друг другу приснились -
жаль, не вместе гуляли.

В твоих пальцах дымится
анашой папироса –
я пришел извиниться,
да, наверное, поздно.
Ничего не ответив,
ты забылась под душем
в ожидании смерти
сутенера и мужа.

А витрины светились,
а витрины сияли...
Песня в сердце родилась,
только в горле застряла.

ВСТАВАЙ!

(КРИЗИС СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА)

Проснулся, помылся, убавил щетину,
жена приготовила завтрак – поел
и, чмокнув её, как примерный мужчина,
ушёл на работу в районный отдел,
обедал, две партии выиграл в шашки,
одну проиграл, сдал под вечер ключи,
вернулся домой, кинул в стирку рубашку,
поужинал, лёг, телевизор включил...

Но время уходит
и жизнь на исходе –
с тобой ничего больше не происходит,
ты дома, как в яме,
опутан корнями -

вставай, просыпайся и следуй за нами!

Работаешь – bravo! Почётный тихоня,
ты влился в поток человеческих дел
настолько бесплодных, что даже не понял,
что сделать совсем ничего не сумел.
Мечты и надежды остались мечтами -
закон не открыл, не взошёл на Парнас,
не выиграл титул в боях на татами,
не вылетел в космос, не создал, не спас...

Но время уходит
и жизнь на исходе –
с тобой ничего больше не происходит,
очнись, ты же в яме
завален камнями -
вставай, просыпайся и следуй за нами!

Любовь поднимала, звала и лечила,
крушила преграды, рвалась из колец,
но жертвы взамен так и не получила
и тихо ушла из прельщённых сердец.
Ты нужен жене – как стена и опора,
пока получаешь зарплату, не пьёшь,
ночуешь под боком и чинишь заборы,
и так, по статистике, первым умрёшь.

Но время уходит
и жизнь на исходе –
с тобой ничего больше не происходит,
ты умер, ты в яме,
ты съеден червями!
Давай, просыпайся и следуй за нами!

ПСИХОЗ

(КОГДА У КАПИТАНА СДАЛИ НЕРВЫ)

И. К.-к.

Волна, удар - и крен на правый борт.
Шрапнелью брызг иссечены матросы.
Безумно далеко ближайший порт.
Не заменить оборванные тросы.
Разряд - раскат без паузы. И вой.

Разряд-раскат, волна, удар. О, Боже!
Где верх, где низ, где над, где под водой?
То развернет в длину, то в точку сложит.

Спокойно, капитан, приди в себя!
Откуда дрожь в коленях и ладонях -
ты что, не веришь в собственных ребят?
Никто из нас, из палубных, не стонет.
Корабль крепкий - выдержит, не дрейфь! -
он плод любви умелых корабелов.
Спадут волна и ветер - ляжем в дрейф,
залижет раны наша каравелла!

Забиты трюмы грузом - срочный фрахт.
Нам нужно пересечь три океана,
и самая тревожная из вахт,
не знаешь, за каким меридианом.
Поэтому наточены клинки
и в пушках ядра вовсе не фальшивы -
повсюду может обнажить клыки
разбойничье желание поживы.

Опомнись, капитан, приди в себя!
И ни о ком не думай, как о трупе -
ты что, не веришь в собственных ребят?
Сам дьявол к нам на палубу не ступит!
Врагов не счесть, но ангелы - за нас,
а кто - за них? Две скрещенные кости?!
Команда ждет решительный приказ -
умой лицо и выходи на мостик!

[Страница автора в Сети](#)