



Конкурсное произведение 1-го тура Международного литературного конкурса "Кубок Мира по русской поэзии - 2013". Имя автора будет оглашено Оргкомитетом 31 декабря 2013 года в 23:59 (по Москве).

### **Ночное свидание**

Вот входит ранний Пастернак,  
футуристичный и губастый.  
И тут же сходу, вместо «здравствуй»  
задекламовал чердак.

А он, поднявшись на носки,  
над клавишами наклонился,  
и, стаю накормив с руки, –  
в полночный сад мой удалился.

Там дождь наитий лил ливня.  
Покончив с трудными делами –  
расправив вывих муравья

такими крупными губами –

он подставлял их под капель,  
он сглатывал с такой охотой  
капельно-сладкую икоту,  
и смаковал, как карамель.

Он был нисколько не смешон.  
Но, вдруг, принюхался так странно...  
(уже был воздух освежён  
сквозным предутренним туманом).

У ног его была гряда  
нивяника, а справа – слива;  
не дурно ль пахло изо рта  
у сада майскою крапивой?

А если это ночь тошнит  
от тишины, от вёрст затишья –  
и звуки все, и алфавит  
из нор пахивают мышью?

Я вспомнила его чело  
с нахмурившимися ветвями,  
когда предгрозье повело  
смородиновыми бровями...

Мой сад мне с ним не изменял,  
но был в его объятья брошен.  
Он сам пьянел и опьянял  
того, кто был любим и прошен,

кто ворвался в него как в сон,  
как в явственное сновиденье,  
где упраздняется закон  
взаимонепроникновенья...

Он был едва ли отличим  
от яблонь, их стволов и трещин.  
Он был нежнейшим из мужчин,  
они – прекраснее всех женщин.

А я? Кто я в ту ночь была?  
Их конфидент и тайнозритель?  
Поэт? Поэта ли ценитель? –  
коль не шпион из-за угла.

Конкурсное произведение 226. "Ночное свидание"

Автор: 1-й тур  
19.11.2013 14:00

---

