



Живет в Гомеле (Беларусь).

Calendae

Вструбят рога – прервётся мира сон,
У колесницы взнузданный грифон
Всклеочет клювом и забьёт крылами,

Кентавра в небе сменит Козерог,
Переродится солнцеликий бог,
Заблещет пламень между облаками,

Мы обновим тропу в сияньи снега,
Прервём сонливость, сладостную негу
И выйдем, чтоб напиться из ключа.

Мир обновился, тьма побеждена,
Мы в голос воспоём святые имена –
Никто не смеет в этот час смолчать!

Ликует солнцу благородный и феллах,
Поэт соткёт солярный гимн в стихах,
Пропойца осушит до дна свой рог

За бесконечный бег светила.

Омега

Мы дрались там... Ах, да! я был убит.

Н. Гумилёв

Омега - последний заморыш в стае,
На войну не берут — шпыняют.
Над ним смеются даже щенки:
«Слабак не обнажает клыки».

Хроники этой войны таковы:

вокруг сплошные окопы и рвы.
А ты не реви, лучше рви
Сбегай по тропе, траве и росе
по н е п р о с т р е л и в а е м о й полосе.

Целуй ртом горячий асфальт.
восхождение в горизонталь
не подъём на эверест.
чуешь? пошёл же процесс.

Гешефт — остаешься живым,
шагаешь по чужим мостовым.
Последний шанс для побега,
ну же, давай, Омега!

Неужели тебе невдомёк,
Что исчезнуть из строк,
Сводок и списков убитых —
это не худший выход.

Омега встает в полный рост,
в небе стало не видно звезд
от всполохов вражеского огня.
«Не останавливайте меня.

Я остаюсь и шагаю под пули.
Стая, вы что рехнулись?
Встречаемся у входа в аид.
Ах да! Я буду убит».

Взрастет ковылем пламя войны,
Вам будут сниться светлые сны,
Как заморыш вышагивает впереди

проливается свет из его груди.

*

Ни Омеги, ни войны, ни врагов.
Омега растерзан, Омега мёртв.
Но всё ещё светом своим залит.
Кому-то придётся переписать алфавит.

Приложение к путеводителю

Теперь не отвертеться:
Этот Город тебе поручен.
Разве что-то может быть круче?

Не обречённый, но обручён —
С его каштанами и дворами
Сложно быть ни при чём.

Помни: Город не водит прямо.

Придётся пройти все его закоулки,
Слушай внимательно: вот под ногами гулко,
Это древний подземный ход.
Под рекой, под Городом, в общем — под.

Подходи — присаживайся — закури,
Не выкладывать всё — законы игры.
Путеводитель озвучивается частями.

Просто совет: аккуратно делись новостями.

Здесь маршрут у каждого свой,
Себе на будущее усвой,
Осваивай, как азубку
или таблицу изнеможения,
Не бойся менять направление:

Направо, налево — не имеет значения.

Доверься — город тебя ведёт.
В любом из случаев двигаешься вперёд.

Остановись, помолись на фонарный свет;
Город в тебе оставляет свой след.

Следовательно, ты тоже можешь следить,

Рисовать карты, п у т е в о д и т е л и
для тех, кто сменит тебя на твоём посту —
Слушать таинственный перестук,

Этот нервный, неровный городской пульс,
Ритм затверженный наизусть,
Его ты тоже кому-то перепоручишь.
Когда город тебя до конца изучит.

О себе

Дмитрий Новиков – поэт и музыкант из Гомеля (Беларусь). В недалеком прошлом — фронтмен и вокалист групп Axis Mundi и Планетария. В своих «нетленках» сочетает метафизику кухонных пьянок и белорусскую мифологию, алхимические термины и шаманские ритмы. В текстах Дмитрия можно отыскать реминисценции на Борхеса и Кортасара или даже на Химическую свадьбу Христиана Розенкрейца.

