

Живет в Москве (Россия).

# Падай, ты убит

бледный конь несется сквозь крик и вой, высекая искры из мостовой — и смеется всадник,

и копье насквозь пробивает грудь. на сыром ветру, на чужом пиру умирать досадно.

если жизнь и смерть отвечают «нет», для чего глядеть уходящим вслед?

#### Светлана СОЛДАТОВА. "Телеграфные строчки"

Автор: Оргкомитет 24.03.2014 17:00

велика потеря.

никуда не денешься от судьбы. кто меня любил, кто меня забыл, кто хотя бы верил?

..строгий ангел сед, бледный конь крылат, молча хмурят брови чума и глад мол, не стой в проходе.

как тебе я стану смотреть в глаза, если свет и тьма голосуют «за» - и конвой отходит?

## Жить в эпоху перемен

И вот никто не помнит прежних дней. Летят по ветру траурные ленты. Когда вокруг готовятся к войне, и танки покидают постаменты,

все говорят - учения идут, не бойся, нам-то нечего бояться,

ну, кроме слома старых декораций да черных вод в царицынском пруду.

Еще не расчехлили пулемет, еще катюши дремлют на границах – но стылый ветер хлещет нас по лицам, скандал, расфренд...

История идет.

Она шагает, приподняв подол, вбивая нас в брусчатку каблуками, и говорит:

ты - будешь братец каин,

ты - будешь авель,

ты - исполнишь долг.

Она идет. А за окном весна, и солнце льется золотом в ладони, и никого снаряды не догонят, а если и догонят — то не нас. Мы будем жить. И я, и ты, и мир. Война застыла в фильмах черно-белых. И что теперь нам остается делать? Должно быть, верить, ждать и быть людьми.

Весна. От новостей эфир дрожит. Я нажимаю «обновить страницу». Пока что все спокойно на границе. Пока что можно быть.

И можно жить.

### Аудиенция

И вот я иду к дракону.

Ну как «иду»...

По лестницам, переходам меня ведут.

Прилично. Чисто. Охрана всегда на «Вы».

И так спокойно, что хочется просто взвыть.

И вот я иду к дракону.

Он бодр и рьян.

Он несомненно избавит нас от цыган

### Светлана СОЛДАТОВА. "Телеграфные строчки"

Автор: Оргкомитет 24.03.2014 17:00

и прочей нечисти. Строгий его мундир сулит победу и очень недобрый мир.

И вот я иду к дракону. Ну что сказать? На обстановку я пялюсь во все глаза и думаю, как бы вырваться и сбежать, крича - мол, смерть рептилии от ножа?

Пустить бы его на сумки и сапоги...
Но он так смотрит, что дернуться не моги.
Он прям и строен. В глазах ледяная жуть.
Иду к дракону.
Я все ему расскажу.

#### О себе

Родилась в Нижнем Новгороде, живу в Москве, работаю, пишу стихи и прозу, рисую, увлекаюсь фотографией и бжд-куклами. С недавнего времени состою в Южнорусском союзе писателей.

В общем, "драмкружок, кружок по фото, мне еще и петь охота, и за кружок по рисованью тоже все голосовали" (с), да-да:)

