



Живет в Уфе (Россия).

Скетч

*найди деталь (да будет ею лес
иль озеро иль облака над ними)
изобрази на ватмане разрез
и каждому штриху придумай имя*

.....

*так нынче сочиняются стихи
которые пишу увы читаю*

Е. Орлов. "Чертеж".

*

Найди детальку (гайку, винт, шуруп),
Потерянный в запрошлую субботу.
Твой механизм, хотя и очень груб,
Без этой штуки будет не работать.
Ввинти его на место (хоть куда).
А не войдет - забей его. И - vale.
(Здесь - на Руси - спокон веков всегда,
Что не встает на место, забивали.)
Потом проверь, забил ли хорошо,
Утри со лба ладонью капли пота.

Вот так ты создал первый свой стишок.
Да и не важно, будет ли работать...

Огурец

*В моей руке лежит апельсин,
Пугливый рыжий дикарь.
Я только что его пригласил
Пойти погулять в декабрь,
А он, чудак, возразить не смел...*

.....

*И ты сама его расспроси,
Но не протягивай нож.*

Дмитрий Легеза. "Апельсин".

*

В моей руке лежит огурец,
Зеленый такой великан.
Ему очень скоро наступит конец,
Как только наполнят стакан.
А он, чудак, возражает мне,
Что коротки были дни.
Иконе талдычит на дальней стене,
Спаси, мол, и сохрани.
Но я, понимая его язык
И видя - в глазах тоска,
Ему говорю, мол, терпи, мужик,
И нюни не распускай.
Ведь ты с июня на грядке рос
Средь этой страны полей.
И знаешь, это большой вопрос,
Кому теперь тяжелей.
А он упирался, что было сил,
Советовал есть хурму.
Но, влив стакан, я его раскусил.
И ножик мне ни к чему.

Замухнулся

*я не знаю, что волнует финнов
и какой в америке кредит
на уфимской кухне дрозофила
на подгнившем яблоке сидит*

.....

*и уфа в конце концов условна
как столица мира - иже с ней...*

Наталья Максимова.

*

Не известно, что в Европах рухнет,
И какая у Хичкока жуть.
Я на небольшой уфимской кухне
Над стихом Максимовой сижу.

По столу ползет тихонько муха,
То и дело лапками суча.
Из меня песок рекой – проруха.
Впору на дом вызывать врача.

Чует муха на столе варенье,
Что пролил намедни я. Да я ж...
Мог бы написать стихотворенье
Про ее стремительный вояж!

Только не даны мне власть и сила
Образы в поэзию слагать...
По пути к варенью откусила
Муха от кусочка пирога...

Не могу я, видно, как Наталья,
Ставить рифмой Пушкина А.С.
Потому поэтом и не стал я...
Муха поползла по колбасе...

Все они условны, право слово –
Лондон, пушкин, муха. Это факт.
Только безусловны, как Основа –
Кухня, стол с вареньем и Уфа.

Страницы автора в Сети

[Термитник поэзии](#)
[Стихи.Ру](#)

