



Живет в Санкт-Петербурге (Россия).

* * *

Кто-то протанцовывает на цыпочках,
Кто-то гремит командорской поступью.
Я так хотела пролететь над всеми, никого не тревожа!
Кто-то похож на памятник
Самому себе прижизненный,
Кого-то будит рассвет, целуя в глаза осторожно.
Мне же досталась ночь с мышами летучими,
Да луна – карикатура на мое отражение.
Я проиграла свои сражения.
Я всё проиграла, до последней нитки,
до последних «прости» (их было – в избытке).
И вроде молилась я лишь о покое,
не просила от чьих-то щедрот иного...
Хотя - осталось мне даже с лихвою:

Считать дни до последнего выдоха,
Копить на старость воспоминания,
Красками баловаться, воровать их у осени,
Подслушивать чужие признания,
Любоваться любовью тех, кто моложе
(как красиво иногда в метро целуются!),
Проводить пуховкой по морщинистой коже,
Разрешать себе по вечерам пирожные,
Проходить по мокрому саду или улице
В некрасивых сапогах резиновых,
Не думать о том, что будет и
Радоваться самой крошечной малости.
Благодарной быть даже зимам
Северным, неласковым к прохожим.
Летом же - печь пироги с черникой,
Вязать на холод носки и радоваться солнышку.
А что еще нужно, чтоб быть счастливой?
И это проиграть невозможно.

* * *

Я могу сказать о любви на семи языках:
Ich liebe dich, Je t'aime, I love you и так далее
Я люблю исследовать тело чужое до тихого "ах!"
И люблю ощущение огня где-то в районе талии
Ближе к сплетенью. Я люблю быть сразу во всех временах -
Ариадной, Еленой, Марго, Катериной, Мариной.
Упиваясь властью полки заставляя двинуть
Ради меня на Восток. Или наоборот - с обрыва
В свободу решительно, неторопливо.
Я люблю предвкушение полета больше, чем сам полет.
Подмигнув отраженью, пускаюсь во все тяжкие.
Только ветер с юга меня поймет,
Радостно мне только с таким же ряженым
В сто одеяний от ста эпох,
Собранным словно со ста картин.
Королевой ступать на любой порог,
Быть иностранкой наполовину
В странах всех и со всех сторон
Взгляды ловить восхищенные - вот потеха!
Где мой Тезей, Александр, Тимур, Апполон?!
Тихо из зеркала - "В рай уехал".

Сыграем?

Ну что ж, мой дорогой, давай сыграем.

Татьяна Богина. "Три стихотворения";

Автор: Оргкомитет
09.10.2014 20:17

На клавишах или на нервах?
Ты виртуоз, я мастер, я - слабее,
Зато так интереснее игра.

Давай сыграем в карты или в бинго.
Все, что осталось проиграть готова.
Да и нет так чтоб многое осталось,
Но я готова. Раздавай скорей.

А может – поиграем напоследок
В остатки чувств? Устрой мне яркий праздник
Скажи мне, что я снова королева
Иль что еще красивое соври.

А выигрыш уже не так и важен.
Коль приз обещан все равно обоим.
Ах, самолюбие. Прости. Да, я забыла.
Ты победитель. Точно. Навсегда

[Страница автора в Сети](#)

