



Конкурсное произведение 1-го тура Международного литературного конкурса "Кубок
Мира по русской поэзии - 2014". Имя автора будет оглашено Оргкомитетом 31 декабря
2014 года в 23:59 (по Москве).

Psycho

Грачи орали в микрофон,

и весенняя капля зеркально морщилась в лужах, и ворона

с лицом голодного ребенка

жаловалась на жизнь кустам остролиста

и дворнику Ефиму.

А я искал любимую

в прозрачном лесу девушек,

Конкурсное произведение 102. "Psycho"

Автор: Оргкомитет
08.11.2014 10:00

и каждая девушка вертелась каруселью,
и щебетала на птичьим: "я здесь! я здесь!..."
но лопалась застекленная ложь многоэтажек,
акварельный весенний обман расплескался.
Не солнце светило, а лягушонок
колыхался в запотевшей колбе со спиртом.
Золотистые блямбы играли в хлопки,
береза стояла с пустым кулечком в руке,
как сумасшедшая пловчиха
(или Венера Милоская, упакованная в полиэтилен).
Она невпопад смеялась грачами,
но смех не взлетал высоко,
отражался от мокрых деревьев и стен, от света и луж,
как ангельский голос в соборе.
И праправнучки снежинок с грацией ртути
текли по дорогам – по своим журчащим делам.
Хромированная Венеция,
заросший в блестящих трубках и раструбах Харлей.
Не обращая внимания на хрупкий храм Февраля,
я не мог прийти в себя. Последний снег лежал на затылке,
как обедненный – нет – как нищий уран.
Весна – день открытых дверей,
перерезанных вен и рек трамвайными проводами.

Конкурсное произведение 102. "Psycho"

Автор: Оргкомитет
08.11.2014 10:00

Нашествие фальшивых алмазов, ре-дизюв.

Румяная печать снегурей разломана.

Вот так в феврале береза надела мамино платье,

и подол ветвей волочился по мокрой земле.□

