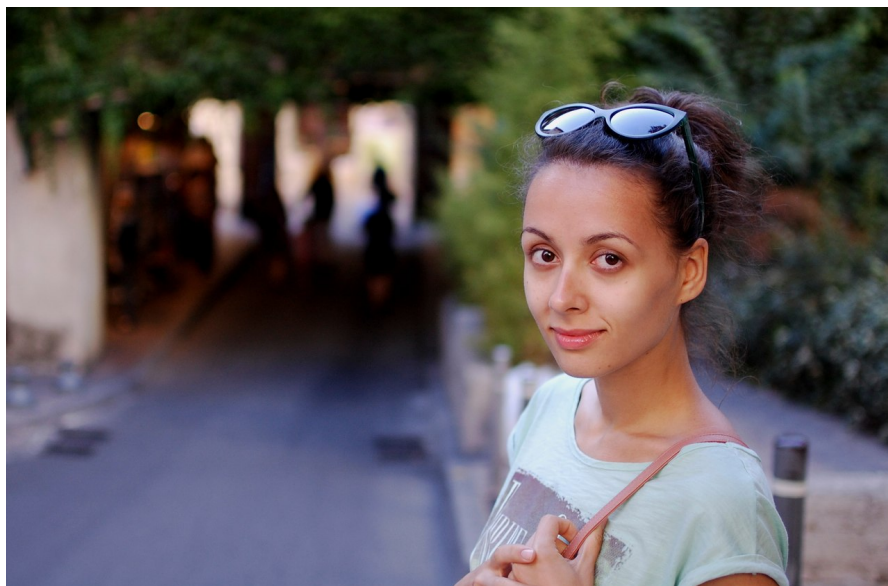




"Живая Лента" на Чемпионате Балтии - 2013. Подборки, отмеченные членами Жюри Оргкомитета конкурса. Рекомендация Нины Ротта.



Инна РЯЗАНОВА, Тюмень (Россия)

ЗАПИСКИ МОЛОДОСТИ

Про первый снег и не только

Он выпал за ночь. Хочется тепла.
Лимона, мёда, имбиря, покоя...
И чтобы нас под пледом было двое
(И плед перетянуть я не могла!).

И чтобы ты в конце морозных дней
Читал мне вслух (Но только без нотаций:
Я не сумею перевоспитаться!

Зато сумею воспитать детей).

Пусть белый шарф окутает наш дом,
В нём будет пахнуть кофе и корицей...
Снежинки тают на моих ресницах,
И всё идёт неспешным чередом...

Наш город бел. Покров его хрустит.
И мы бредём, смеясь, по переулку.
И ты так крепко держишь мою руку,
Что никогда
Не сможешь
Отпустить.

Limited edition

Город полон весной. Март встречает меня пачули,
Бергамотом и мускусом, солнечным нектарином...
Дом просторен и пуст, ведь мы больше в нем не ночуем,
Ловим ноты весны: это чувство неповторимо,
Как твой новый парфюм. Я уткнулась в рубашки ворот,
На часах без пятнадцати (сколько? It doesn't matter!)
Еще пара часов, и черту переступит город,
Перепрыгнет весну, резко к горлу приставит лето,
Заморочит, закружит, разденет, в ветвях завьётся,
Не услышит решительных «Нет!», обольстит любую!
Отступает февраль, и чернила его, и слезы,
Отступают с боями, сражаясь и негодуя...
На часах стрелки тикают как бы: «Ну, сколько можно?!».
Отрываюсь от ворота: «Скоро рассвет, иди же...»
Новый выпуск меня - лимитированный, роскошный.
В утонченном флаконе:
«Fallen in love» edition.

На поводке

Поколение нервных, худеющих одержимо,
Торопящихся и всё фиксирующих в режиме
Непрерывной покадровой съёмки и без нажима
Выводящих слова ручкой шариковой, простой.
Но зато мы умельцы сенсорных написаний,
С толку сбит почтальон электронными адресами...
А мы сами, застыв в асане незлыми псами,
Смотрим в души, как в миски: не пахнет ли там весной?

Но не чувствует нос, и в глазах огонек не светит.
Индикатор ноутбука мигает, тугие сети
Социальных контактов за нас совсем не в ответе,
Но мы крепко приручены. Тычем холодный нос
В новостные ладони – как в миску сухого корма:
Загрузили контент, изменили профайл проворно,
Удалили невыгодных френдов, скачали порно,
Перепост заслужили. Но правильной – «передоз».

Наш хозяин играет с нами. От этих игр
Превратился в ведомую кошку свободный тигр.
Да, кто косточку держит – имеет право на выбор,
Тот, кто голоден – выбрать бы и не смог.
Но пока мы щенки – разбегаемся, лапы выше!
Присмотрись – и увидишь, прислушайся – и услышишь:
Снег теплее и солнце ярче, когда нет крыши.
Это стоит понять.
Поскорее рви поводок.

[Страница автора в Сети](#)

О себе

"20 лет, студентка, автор сборника "Строчки доступа", дважды победитель тюменских поэтических слэмов, неоднократный победитель городских и областных поэтических конкурсов.

Публикации:

- альманах молодёжной поэзии "Зелёная среда" (СПб), 2011г.
- литературно-художественный журнал «Легенс» (СПб), 2011г.
- сборник поэтов тюменской области «Первоцвет»
- конкурсный выпуск альманаха «Золотая строфа-2011»

