



Номинация в он-лайн журнал "Живая Лента". Конкурсная подборка лауреата Международного литературного конкурса "3-й открытый Чемпионат Балтии по русской поэзии - 2014".



Евгения КОСТЮКОВА, Фрязино (Россия)

## **ДЕТИ**

### **саломея**

не страхом единым спасёмся, не страхом единым.  
два облака – божий кулак да младенца седины  
столкнулись над спящей в своей красоте саломеей.  
так странно – я с каждою слабостью вижу яснее,  
как девочка-танец становится девой-змеёю  
и, шкурки снимая, ползёт над священной землёю.  
а взгляды мужчин – мотыльки, чей полёт скоротечен –  
наколоты на остриё полыхающей свечи  
созревшего тела, в котором ютятся прохлада  
и жар обречённого на одиночество сада.  
нет матери, ирода, только звучание плоти,  
оно громогласней духовных и прочих мелодий,  
нет жажды желаний, поскольку желанья – бесплотны.  
принцесса плывёт и плывёт в глубине преисподней,  
где прячется зверь в равнодушие жертвы влюблённый,  
где семь покрывал не разрезать на ворох пелёнок,  
где капает кровь из любого закрытого крана,  
где нет ни огня, кроме глаз иоанна.

### **деревья заходят в храм...**

деревья заходят в храм, царапая пол корнями.  
и, осмотревшись там, гасят ветвями пламя  
свечи, что псалмоплёт (сторож) поставил ночью  
за упокой дочки, которая не живёт,  
по мнению старика. он шамкает: "справедливо  
ей было бы – в облака", шмурыгая носом-сливой,  
"дуняша – грехов полна. погибло бы лучше тело.  
овсянка на ферме пела, когда родилась она,  
так пела, что я не мог работать. ходил кругами,  
не слыша жены немой мычание... память-память".  
безумец тянул, тянул господнее "справедли-и-иво"  
и храм представлялся нивой, и ветер, как раньше, дул,  
деревья, его обняв, баюкали, что младенца.  
"прости дурака, дуняш, совсем почернело сердце!  
прости, приезжай домой, оставь чужину шри-ланки,  
когда запоёт овсянка по-новому надо мной".

### **отец и сын**

город вороном бился в сетях дождя  
40 дней да 40 ночей  
и смотрело с горы на него дитя,  
элохим повторял: ничей...

но когда речка навь захватила власть,  
увлекая к себе домой,  
разыгрался малыш, завязал ей пасть,  
прошептал: не отдам, град – мой,

мой, до самого грешного из людей,  
ибо боль из меня растёт.  
я пойду, побегу по воде-беде,  
превращая убийцу в лёд.

но внутри у меня снегопада нет.  
извини, дорогой отец,  
я увидел над городом горний свет  
распоследнего из сердец.

