





- Не бывает больше таких золотистых дней,  
осыпающихся, словно фреска,  
прохладных, остающихся на пальцах  
плоскими кусочками памяти,  
лиловыми, терракотовыми, розовыми.

Выцветают, словно недодержанные фотографии,  
висят на прищепках,  
сворачиваясь по краям,  
не сохраняются в цифре – мои дни.

Просят тактильного,  
желают касаний,  
дыхания на плече. Ничего сверх.

- Молишься сам за себя, потому и пустуешь.  
Не проси и не жди,  
раздавай, что скопилось.  
Твоего: только ждущее сборки и роста.  
Остальное – пускай.  
Не твоё, воспевателя, дело.

Твоего: то, что жаждет  
высокого грохота с неба,  
полыхающих вишен  
и вышитых бисером улиц,  
заплутавших трамваев,  
оставленных кем-то в пустыне,  
убегающих птиц,  
позабывших возможность полёта.  
Остальное – не здесь.  
Не твоя, врачевателя, ноша.

31. 03. 2015

\* \* \*

*Анне Батуриной*

Это так мило, когда консультант из секс-шопа  
пишет стихи о Любви (той, что выше небес и галактик).  
Всё-таки, всякий мужчина устроен бесшовно:  
просто сплетён из отдельных полос, словно лапти.  
Нет композиции, нет совпадения картинки;  
просто итоги почти параллельных историй  
рядом легли, создавая эффект креатива

## Сергей Ивкин. "Уточка на голове"

Автор: Оргкомитет  
06.04.2015 11:09

---

(кроме желания жить ничего нет в котором).

Только не надо просить выразаться попроще:  
каждый из нас взял, что смог; остальное – пометил.  
Всё-таки, каждый мужчина себе подбирает на ощупь  
мир, состоящий из кубиков разных комедий.  
Нет ни этичного, ни эстетичного в корне:  
рядом легло и осталось цвести почему-то  
просто желание жить. И оно его кормит:  
просто вставание и умывание каждое утро.

20. 03. 2015

[Страница автора в сети](#)

