



Стихотворения, предложенные в ТОП-10 "4-го открытого Чемпионата Балтии по русской поэзии - 2015" членом Жюри конкурса. Лучшие 10 стихотворений Чемпионата Балтии будут объявлены Оргкомитетом 6 июня 2015 года.

1 место

[Майя Шварцман, Гент \(Бельгия\)](#)

Экскурсия

Когда сгустившееся пекло накрыло заселённый склон,
в многометровой толще пепла живъём был город погребён.
А ныне он от наслоений очищен, для зевак открыт.
И вот развалины строений к осмотру предлагает гид.
Сюжеты потускневших фресок, длину аллей и колоннад –
он знает всё, и голос весок, и прихотлив подбор цитат.

В картинной выставке несчастья, в красотах злополучных мест
есть что-то дикое в контрасте, штрихов сомнительных не счесть.
Пустоты, залитые гипсом, в разнообразье поз и черт –
наглядный памятник погибшим и украшение бренда «смерть».
Фотографируясь у слепков, роясь над тишиной одров,

жужжат туристы, словно слепни, сосущие живую кровь.

И ты отходишь, цепenea, в отчаянье глухонемом,
держа в себе *свои* помпеи, в подвздошьe ощущая ком.
И, сострадая по привычке грести теченью вопреки
всем тем, кого из жизни вычли, чьи души ныне далеки,
кого теперь запанибрата посмертно продают за грош,
в душе несёшь свою утрату и в сотый раз осознаёшь,
что ты и сам хранишь трёхмерный, неизлечимо полый след,
и что живёшь, неся каверну, где человека больше нет.

2 место

[Лада Пузыревская, Новосибирск \(Россия\)](#)

* * *

Она говорит: я выращу для него лес.
А он говорит: зачем тебе этот волк?..
Не волчья ты ягода и, не сочти за лесть,
ему не чета. Он никак не возьмет в толк,
что сослепу просто в сказку чужую влез.

Смотри, говорит: вон я-то – совсем ручной,
а этот рычит недобро, как взвоят – жесьть.
И что с него проку? И жемчуг его – речной,
и в доме – опасность, слёзы и волчья шерсть.

Она говорит: но росшие взаперти –
мне жалость и грусть, как пленные шурави.
И кто мне, такой, придумывать запретит
то небо, в котором – чайки. И журавли...

А он говорит: но волк-то совсем не в масть,
он хищник, не знавший сказочных берегов,
и что будешь делать, когда он откроет пасть,
ведь ты не умеешь, кто будет стрелять в него?

Она говорит: а я стану его любить,
взъерошенным – что ни слово, то поперёк,
большим и усталым, и старым, и злым, любимым.
Но он говорит: а волк твой – тебя берёг?..

Как в «верю – не верю» играют на интерес,
ничейная жизнь трепещет, как чистый лист.
И сколько осилишь ведь,

Автор: Оргкомитет
25.05.2015 08:01

столько и пишешь пьес,
ищи свою сказку, их всяких здесь – завались.
А волк всё глядит и глядит в свой далёкий лес.

3 место

[Геннадий Акимов, Курск \(Россия\)](#)

Никогда

Избегал серпа, обходил десятой дорогой молот,
любил поезда, компании, разные города.
Вдруг очнулся, глядь - а подруга жизни седа,
сам тоже отнюдь не молод,
по груди расплескалась пышная ассирийская борода.
Подцепил зрелый возраст, как надоедливую простуду.
Чем лечиться - не знаю. Само проходит нехай.
Доставай, дорогая, фарфоровую посуду,
давай открывать варенье, заваривать терпкий чай.
Чинно, как полагается, выйдем в сад.
Расположимся в беседке с видом на пруд и аллею,
где на скамейках раскрытые книги лежат,
можжевелик топорщится, а хризантемы белеют.
Будем вдыхать аромат.
Тонконогие буковки ползают, что-то стрекочут,
с удивлением понимаю: настало лучшее время для нас,
конечно же, были погожие дни, сумасшедшие ночи,
но как драгоценен этот вечерний час.
В пруду отражаются наши рябые, размытые лица,
лёгкому ветру противится облачная гряда.
Прилетает нарядная горлица и на песок садится,
буковки собираются в древнее слово "зеница",
так мне нравится здесь, не хочу умирать никогда.

4 место

[Татьяна Шеина, Радошковичи \(Беларусь\)](#)

История маленького мира

В маленьком комнатном мире, куда посторонние
Не допускаются, даже снимая обувь,
Двое играли в бесчувствие, гордость, иронию -
И проигрались, конечно, оба.

Солнечный ветер из форточки пальцами тёплыми

Автор: Оргкомитет
25.05.2015 08:01

Гладил пространство, стирая углы и грани.
Двое, ныряя в аквариум с битыми стёклами,
Очень боялись друг друга ранить.

Медленно грелась вода в покорёженной ёмкости,
Медленно стыл позабытый в углу рассудок.
Двое решили, что мир, с его тонкостью-ломкостью,
Выдержит, максимум, трое суток.

Серый балкон-цеппелин проплывал над высотками,
Город кривлялся, петлял, изменял детали.
Двое спустились по лестнице, временем сотканной,
В хаос бетона, стекла и стали.

Сонный трамвай позывные выстукивал дактилем,
Шершень-октябрь забирался под куртку, жалил...
Маленький комнатный мир дожидался создателей -
Словно они и не уезжали...

5 место

[Михаил Озмитель, Бишкек \(Киргизия\)](#)

Кружевница

Е.С.

....Под Воронеж мимо выгонов в снегу
мимо белых крыш и чёрных деревень
я не слышать стук коклюшек не могу
сквозь вагонную мирскую дребедень
то коклюшки стук-постук-да-перестук
узловых и перегонов переплёт
из туннелей вырывающийся вдруг
ледяной - до гор уральских - небосвод
стук-постук коклюшки вздох и перескок
кружевница заплетает кружева
чёрных речек дальних муромских дорог
вяжут вязко ворожеины слова
здесь у вязов воронёные стволы
а на окнах здесь чугунное литьё
в темноте твои запястья светлы
тянет ворона на горькое житьё
на огнище там горелая вода
под Воронежем бы ворону пожить
да коклюшки всё стучат и поезда

стук-да-стук-постук растягивают нить...

6 место

[Вадим Гройсман, Петах-Тиква \(Израиль\)](#)

Зима

Кому не обещаны слава и честь,
Тот может под все одеяла залезть,
Придвинуть печурку к постели.
Кого не окликнула вечность, тот есть,
Живёт в угасающем теле.

Нельзя утверждать, что ему повезло, –
Он должен работать за свет и тепло,
Свой домик тащить неохотно.
Бывает, и двинуть рукой тяжело,
И слово припомнить дремотно.

А ночью такая случается дрожь,
Как будто непрошеной вечности ждёшь, –
И стёкла трясутся, и губы.
Так лупит по крыше безжалостный дождь,
Так воют сиротские трубы!

А серым в косую линейчку днём
Гуляет зима на просторе земном,
Хозяйствует голубь костлявый,
Но лучше питаться ячменным зерном,
Чем колотым сахаром славы.

Ты прав безымянной своей правотой:
Земля наливается чёрной водой,
Туманно и сыро в округе,
И жизнью, как будто тяжёлой рудой,
Полны твои слабые руки.

7 место

[Вадим Смоляк, Санкт-Петербург \(Россия\)](#)

Предчувствие войны

Пока не грянула война
Сонливы улицы и пыльны.

Автор: Оргкомитет
25.05.2015 08:01

С бокала пряного вина
На лавке спит скрипач из Вильны.

Лотки выносит зеленщик
И лед раскалывает рыбник.
Живые плещутся лещи -
Никто пока еще не гибнет.

В киоске простыни газет
Пестрят хорошими вестями.
Полощет ветер маркизет,
Играет бантами, кистями.

Пока свистят над головой
Живые птицы в небе синем.
А птиц железных – на убой
Настырно поят керосином,

Блестящих в капельках росы
Убийц непуганой эпохи.
И счет ведется на часы,
На перекуры, взгляды, вдохи...

8 место

[Елена Наильевна, Самара \(Россия\)](#)

Я в тебя заплываю

в вечность, в запой короткого перерыва
кажется мне: я рыба твоя
я рыба
маленькая, смешная, раскраска "хаки"
прячусь в тебе от склоки любой и драки

ты меня укрываешь спокойным гротом
даже не спросишь: кто там меня и что там
да и какая разница, если дышим
вместе, но выдох-вдох никому не слышен
сонной улиткой дремлет приход рассвета
как замедлять для нас ты умеешь это
длишь и качаешь в зарослях ламинарий
и всякий раз немного другой сценарий

может быть, я такого и не достойна
я же мелка, хрупка, а в тебе просторно

Автор: Оргкомитет
25.05.2015 08:01

столько внутри негаданной глубины, и
хаки-окрас меняешь мне на цветные
полосы, пирамиды, круги и пятна
как ты всё это делаешь так приятно

в вечность, в запой короткого перерыва
снова я рыба, милый
я - рыба
рыба
жабры, плавник, другой, чешуя бликует
замер и ждёшь, наверное, вот такую
рыбной болезнью корчусь, заболеваю
бульк
получилось
я в тебя заплываю

9 место

[Николай Бицюк, Новгород-Северский \(Украина\)](#)

Роса

Покуда пакуют в большие баулы багаж для богатой и чопорной леди
И кэб припаркован у главного входа, и кэбмен читает вчерашнюю "Таймс."
Роса опадает на гривы и шкуры, на статую Фавна из крашеной меди,
На леди с болонкой, на лысину лорда, ступени помпезных античных террас.

Покуда предметы из севрских сервизов уложат в коробки, картонки, корзинки
И выкрикнет ара посаженный в клетку: "Пираты! Пиастры!" и прочую муть.
Роса безрассудно сорвётся с карниза, запачкает фартук служанки Розиты,
Ливрею слуги, мажордома жилетку и ляжет на травы немного вздремнуть.

Покуда ответы находят вопросы, у новых ворот заседают бараны
И вход охраняют бойцы-ветераны столетней (не летней) великой войны.
Роса на цветах, полосатые осы ныряют, как дети, в цветные фонтаны,
Где тонут ошибки, обиды, обманы и чье-то забытое чувство вины.

Покуда в беседке с лозой винограда, грустит одиноко пустая скамейка,
Уходит любовник с надеждой напрасной, с горячей слезой на небритой щеке.
Роса на ресницах осеннего сада, на клетке в которой грустит канарейка,
На белом, измазанном, платье атласном, на черном, измятом, его сюртуке.

10 место

[Константин Комаров, Екатеринбург \(Россия\)](#)

Автор: Оргкомитет
25.05.2015 08:01

* * *

Тот самый миг, когда боязнь
перерождается в болезнь
всегда печален и неясен,
хотя, по своему, полезен.

И сходишь ты с дневной дороги,
чтобы торить ночную смену,
где не поймёт тебя здоровый,
как до него не понял смелый.

А по губам твоим, как трактор,
прёт слово, немоту сгребая,
оно нелепо и абстрактно,
как дружба грибника с грибами.

В контексте же незримой клетки,
куда ты угодил за прутья,
оно прекрасно и конкретно,
как в парке тихая запруда.

Его ты будешь петь тарелкам
или шептать в ушко иголкам,
но слушатель услышит: «Welcome»,
когда ты вдруг завоешь волком.

И в этот спелый вой запаян,
ты запасёшь себя на зиму
и не уцепишься за память,
проваливаясь в амнезию.



Виталий АСОВСКИЙ. ТОП-10 "Чемпионата Балтии по русской поэзии - 2015"

Автор: Оргкомитет
25.05.2015 08:01

	Ольга ЕРМОЛАЕВА	Галина КЛИМОВА	Ирина ЦЫГАЛЬСКАЯ	Александр ПЕТРУШКИН	Ирина РЕМИЗОВА	Михаэль ШЕРБ	Михаил ГОФАЙЗЕН	Евгения КОРОБКОВА	Андрей КОРОВИН	Михаил ДЫНКИН	Ася АНИСТРАТЕНКО	Себа ГУРЕВИЧ	Владислав СЕРГЕЕВ	Виталий АСОВСКИЙ	Евгений ЛУКИН	Сергей ПАГЫН	Борис ГРИГОРИН	Валерий ДУДАРЕВ	Лариса ЮОНАС
АКИМОВ Геннадий "Никогда"			10								5		8						
АКИМОВ Геннадий "Стыки памяти"		8								7									
БАБИНОВ Олег "Мышка"				10				10	10		10								
БАБИНОВ Олег "Menagerie, меня жри!"	7			8			5	5	5		8		5						
БАТХАН Вероника "Пастырь"			5				7						8						
БИЦЮК Николай "Роса"													5	5					
БИЦЮК Николай "Снеговик"								5											
ГЕРАСИМОВА Александра "по крошке, по порошке..."		7																	
ГОНОХОВ Игорь "Зима"	5					9		5											
ГОНОХОВ Игорь "Мистерия вкуса"						8													
ГРОЙСМАН Вадим "Зима"	9			9		5									5				
ГРОЙСМАН Вадим "Из летней духоты..."				10		7				10									
ГРОЙСМАН Вадим "Pale fire"			5	8															
ГУСЕВА Светлана "и я ложусь и черный с рыжим..."											5								
ГУСЕВА Светлана "каждым сказанным спроноком..."		5			5														
ДАУГАВИЕТЕ Инга "Говорят, полукровкам - проще..."		5					5												
ДЕЛАЛАНД Надя "поезд поезд скоро ли я тронусь..."									5	9	9								
ДЕЛАЛАНД Надя "Смутно и муторно видно фонарь..."		9				5	10		5										
ДИЛЬДИНА Светлана "Вот некто"													5						
ЕЛЕНА НАИЛЬЕВНА "А яблок было!"						7													
ЕЛЕНА НАИЛЬЕВНА "Я в тебя заплываю"				5								8	9	5					
ЕМЕЛИН Валентин "Капут"												5							
ЕМЕЛИН Валентин "Чёрная речка"									5		5								
ЗАКАБЛУКОВСКАЯ Алёна "А в тёмных сенцах..."						5													
ЗАКАБЛУКОВСКАЯ Алёна "Батискаф"		10																	
ЗАКАБЛУКОВСКАЯ Алёна "Болиголов"				5										5					
ИВКИН Сергей "Уточка на голове"										5									
КАЛУГИНА Татьяна "Вспомнить ВСЁ"		5			5														
КАЛУГИНА Татьяна "Спички"								5	5	5									
КАЛУГИНА Татьяна "Успеть почувствовать, что жил"			5																

