



Стихотворения, предложенные в ТОП-10 "4-го открытого Чемпионата Балтии по русской поэзии - 2015" членом Жюри конкурса. Лучшие 10 стихотворений Чемпионата Балтии будут объявлены Оргкомитетом 6 июня 2015 года.

1 место

[Елена Асенчик, Гомель \(Беларусь\)](#)

Дао

Китайцы читают сказку. Русскую. И китайцы видят в ней добра молодца, стоящего перед камнем, не знающего, куда бы с распутия ему податься: на камне - путеводитель. Он выдолблен не руками.

Короче, нерукотворен. Придумай такое, слышь-ка: направо пойдёшь - погибнешь, налево - коня угробишь, а прямо - и вовсе криво: там, в "пряме" - обоим крышка. Такое вот триединство, безвыходность в кубе то бишь.

Китайцы болбочут что-то гортанными голосами, какого, мол, дао надо у камня просить совета? Известно ж, что нас дороги всегда выбирают сами: иди себе на здоровье - в любом направлении света!

"А в чём, - протестую, - воля отдельного персонажа?! Он должен платить за выбор!"

Китайцы вздыхают: "Да-а-а-а...
(мол, трудно с тобой!), а выбор идущим уже не важен:
он входит в комплект дороги!"
Такое вот, в общем, Дао!

2 место

[Константин Комаров, Екатеринбург \(Россия\)](#)

* * *

Смешно работать под прикрытием
под одеяловым нитьём,
но слово, ставшее событием,
перестает быть забытием.

И загораются зарницы
в ночи дырявой и сплошной,
в неё вдвигая свет зернистый,
как будто ящик выдвижной.

Но целит речь уже в висок и
пытается хоть как-нибудь
высказыванием высоким
от низкой правды ускользнуть.

И крошится души облатка,
пока сама она, легка,
не возвращается обратно
за кучевые облака.

И вновь, вертлявый, словно нерпа,
в воде, глубокой, как нора,
язык не достигает неба,
упёршись в небо до утра.

3 место

[Валентин Емелин, Арендал \(Норвегия\)](#)

Капут

*Сегодня утром под мостом
поймали гитлера с хвостом
(из детского фольклора)*

Меня назначили фашистом
в жестокой уличной игре,
я знал, что слишком гоношистым
у нас не светит во дворе.

Картавый Боря рыжей масти
был отдан в рекруты врагу –
ему вчера купили шмайсер
с пистонной лентой на боку.

Безродный пёс, поджавший брюхо,
снабжённый классовым чутьём,
вонючий дым с опаской нюхал:
«Опять закончится битьём!»

Был предводитель в классе пятом,
большой любитель леденцов
(и шеи свёртывать «жидятам»,
как звали во дворе птенцов).

Он закричал: «Покажем гадам!
Устроим гитлеру капут!» –
и в пять секунд орущим стадом
разрушен маленький редут.

Как без учителя на парте,
они плясали надо мной,
со смаком, в праведном азарте,
топтали шмайсер жестяной.

А главный пнул по рёбрам кедом:
«К расстрелу гитлера с хвостом!»

Торопят бабушки с обедом...
Расстрел когда-нибудь. Потом.

4 место

[Вадим Гройсман, Петах-Тиква \(Израиль\)](#)

* * *

Из летней духоты, кружась навеселе,
Прохладный ветерок в ночные окна дунул.
Мне стало радостно, как будто я себе
Другую родину придумал.

Там времени не жаль: распахана тюрьма,
И старость бедная сияет, как награда.
Дороги-лесенки и белые дома
Среди плюща и винограда.

Расшевелился ад, ползут его дымы
На тесный город, высеченный в кубе.
На лестнице миров, в горах чужой земли
Трубят псалом на древней тубе.

Из городских ворот мы выйдем налегке,
Забудем, как мучительно мечтали
Запечатлеть на камне и стекле
Сиюминутные печали.

Я прошлому не брат и смерти не слуга,
Все ратники мои умылись и воскресли.
Всё громче на невидимых лугах
Гудят пчелиные оркестры.

5 место

[Иван Клиновой, Красноярск \(Россия\)](#)

* * *

Выбери берег моря, куда жив,
Выви из механизма свою пружинку,
Чтобы в кармане звякнувшие гроши,
Не заглушали мыслей твоих сурдинку.

Память освежевав и карандаши,
Вывернув наизнанку шайтан-машинку,
Всю свою жизнь по-взрослому запиши,
Будто тебе ни разу никто не шикнул.

Будто бы всё, что здесь голышом пуржит
И за снежинкой лепит в окно снежинку,
Не обещало обморочной маржи,
А выдавало трещинку и морщинку.

Выживи напрямик из такой глуши,
Где ни один почин не возьмут в починку.
Сам себя, словно рыбу, распотроши,
Только б сквозь ворох волн доносилось cinque.

6 место

[Надя Делаланд, Домодедово \(Россия\)](#)

* * *

Я себя чувствую плохо. А ты меня?
Что говорит тебе сердце от имени
спящих деревьев и снега летящего,
долгой дороги кружащей, кружащейся,
всё возвращающей в град заколдованный?
Чары наложены, -ованный, -ёванный
медлит закончиться день – раскачай его
в спать, в колыбельную, в свет нескончаемый.
Трубкой попыхивать, бравурно кашляя,
будет зима моя старая, страшная,
нежная бабушка в шапке из войлока,
жать на клаксон между ног у извозчика.
Странное дело – как будто я вспомнена,
целой деревней ходили на поиски
в топких болотах, в лесах и за горкою,
стала русалкою – скользкою, горькою.

Защекочу тебя, спрячу под лёд,
бойся, теперь нас никто не найдет.

7 место

[Инга Даугавиете, Мельбурн \(Австралия\)](#)

* * *

Говорят, полукровкам - проще. Шведский стол - выбирай! Не хочешь? Сарафан,
купола, пельмени..(словно в детстве, закрыв глаза) - Ломир алле, форшмак и кугель
(оглянись, ведь рискуешь - пулю!), не забыть - Саласпилс и Дзинтарс, (магазин,
скумбрия, бальзам). За окном вагона - Россия. До чего же здесь всё красиво! Звонкий
воздух (Сергей Есенин), и (свистяще) - скот, скит и скарб. Здесь колючий снег по
колenu, "раздается топор" бессменно, что пожнем, то, глядишь, посеem...И -
классическая тоска -

Ностальгия. Сосед-полковник улыбается - мол, в России.. Подстаканник - и ложка
пляшет, барабанная, прямо, дробь! Мельхиор - силуэты башен. "I am sorry, I don't speak
Russian." "Разворачивайтесь в марше!" За окошком - петля дорог. Нарастает благих
усилий снежный ком. (Полукровки - сила!). Различаю "мочить"... "в сортире"...И
по-женски "Гейропа, сгинь!" Да мочили уже, мочили, и в Латгалии, и в России, и в
Акмолинске, и Катыни. Удивите хоть чем-другим.

Полукровки, конечно, злее.. Шикса замужем за евреем, слышишь, зейде? "Была держава!..." За окошком - последний лес. Подъезжаем? Горит менорой твой и мой бесприютный город. Полукровкам, конечно, легче - выживать на любой земле...

8 место

[Алена Закаблукская, Иркутск \(Россия\)](#)

Болиголов

Что там, на дне колодца? Кажется невода...
Потусторонне солнце ходит туда-сюда.
Плесень ползёт по срубу, розов речной бадан.
И прилипают губы к губам.
Как мы малы, неловки, держимся за края
соединив головки. Мерно кружит земля,
Поле уведит близких, кажется на закат...
В донном оконном диске лаковый звездопад.
А за спиной, как шрамы, метки следов в песке,
Где твой отец и мама порознь идут к реке.
Следом мои торопко. Мама бежит в прибой –
Папу уносит лодка. Постой!
Кружится день над осью старого журавля.
Знать бы какую костью ты прорастёшь в меня,
Мальчик белоголовый. Болигорова цвет
выпить, промолвить слово.
И не смотреть.

9 место

[Майя Шварцман, Гент \(Бельгия\)](#)

* * *

Хмыкают: скажешь тоже, что общего между нею и Моцартом?
Грамоты нотной, и той не знала, куда уж до канцонетт
или концертов; так что, мне говорят, крыть нечем, где козырь-то?
Нечем крыть. Ни крышки, ни гроба, да что там – могилы нет.
Так же как Амадея, тело её, оставленное душой отмучившейся,
волоком дотащили и бросили в общий зловонный ров.
Не о цинизме речь, скорее, о равно=душии: все они шли кучей, всяк
знал, что туда им всем и дорога. В печку ли вместо дров,
в общую душевую ли – а куда же ещё-то душам?
Холокост, назовут потом. Стало быть, холо-кости, жилы, хрящей сырец –
все вещдоки размазались сажеей, пылью; а хрипы и сип заглушим,
что-нибудь сыграем погромче, того же Вольфганга, Вагнера, наконец.

Голосят теперь: не было этого, и тетрадки её подделка. То ли верить нам, то ли нет, – толерантность! Что же до разных правд, то они так и остались разными: всё зависит от стороны двери с фальшивыми книжными полками в доме на Prinsengracht.

10 место

[Лана Степанова, Вангажи \(Латвия\)](#)

Вешний лёд

Ненадёжным и ломким, как вешний лёд,
стало всё. Неужели и жизнь пройдёт
в ощущении хрупкости вещества,
чувства, словно кто-то вдали позвал,
и нельзя по прозрачной пластине льда
не идти туда.

А над крышей дымок, разожжён очаг.
Только в доме своём ты теперь – в гостях.
там вокзальный колышется ветерок,
шелестя про длиннейшую из дорог,
на гвозде ожидает дорожный плащ,
а покой – щемящ.

Привыкай к мимолётности. Привыкай
к перьевым проносящимся облакам,
к струйкам дыма и ломкому льду весной.
Ты одной с ними сути, судьбы одной.
У событий и мыслей, вещей и чувств
будет ярче вкус.



	Ольга ЕРМОЛАЕВА	Галина КЛИМОВА	Ирина ЦЫГАЛЬСКАЯ	Александр ПЕТРУШКИН	Ирина РЕМИЗОВА	Микаэль ШЕРБ	Михаил ГОФАЙВЕН	Евгения КОРОБКОВА	Андрей КОРОВИН	Михаил ДЫНКИН	Ася АНИСТРАТЕНКО	Сева ГУРЕВИЧ	Владислав СЕРГЕЕВ	Виталий АСОВСКИЙ	Дмитрий ЛЕГЕЗА	Бахыт КЕНЖЕЕВ	Александр СПАРБЕР	Лариса ЙООНАС	Сергей ПАГЫН
АКИМОВ Геннадий "Никогда"			10								5			8		8		10	
АКИМОВ Геннадий "Простая лёгкость бытия"																		8	5
АКИМОВ Геннадий "Стыки памяти"			8							7							5		
АСЕНЧИК Елена "Дао"															10	5			
БАБИНОВ Олег "Мышка"					10			10	10		10								
БАБИНОВ Олег "Menagerie, меня жри!"	7				8		5	5	5		8		5				7		
БАТХАН Вероника "Баллада близости"															5			5	
БАТХАН Вероника "Пастырь"			5				7						8					5	
БИЦЮК Николай "Роса"													5	5					
БИЦЮК Николай "Снеговик"								5											5
ГЕРАСИМОВА Александра "по крошке, по порошке..."		7																	
ГОНОХОВ Игорь "Зима"	5					9		5											
ГОНОХОВ Игорь "Мистерия вкуса"						8													
ГРОЙСМАН Вадим "Зима"	9			9		5								5		5	5	5	5
ГРОЙСМАН Вадим "Из летней духоты..."				10		7				10									
ГРОЙСМАН Вадим "Pale fire"			5	8															
ГУСЕВА Светлана "и я ложусь и черный с рыжим..."											5				8				9
ГУСЕВА Светлана "каждым сказанным спросонок..."		5			5														
ДАУГАВИЕТЕ Инга "Говорят, полукровкам - прощай..."		5					5									5			
ДЕЛАЛАНД Надя "поезд поезд скоро ли я тронусь..."									5	9	9				5		9		10
ДЕЛАЛАНД Надя "Смутно и муторно видно фонарь..."		9				5	10		5										
ДЕЛАЛАНД Надя "Я себя чувствую плохо"																			
ДИЛЬДИНА Светлана "Вот некто"												5				10			
ЕЛЕНА НАИЛЬЕВНА "А яблоч было!"					7											5			
ЕЛЕНА НАИЛЬЕВНА "Пятак луны..."															5				
ЕЛЕНА НАИЛЬЕВНА "Я в тебя заплываю"				5								8	9	5					
ЕМЕЛИН Валентин "Капут"												5				7			
ЕМЕЛИН Валентин "Оверская история"																			
ЕМЕЛИН Валентин "Чёрная речка"									5		5								
ЗАКАБЛУКОВСКАЯ Алёна "А в тёмных сенцах..."						5												7	7
ЗАКАБЛУКОВСКАЯ Алёна "Батискаф"		10													9				
ЗАКАБЛУКОВСКАЯ Алёна "Болиголов"				5									5			7			8
ИВКИН Сергей "Уточка на голове"										5									
КАЛУГИНА Татьяна "Вспомнить ВСЁ"		5			5														
КАЛУГИНА Татьяна "Спички"								5	5	5					5				
КАЛУГИНА Татьяна "Успеть почувствовать, что жил"			5																

9 / 9