



Автор - Владимир Узланер, Саттон Вест (Канада).

ЛЮБИМОЕ ОБЛАКО

Любимое облако

Звёзды свои наблюдаю туманного облика
Где-то в четыре утра - так прохладно-цветастого,
Но между ними всплывает прозрачное облако,
Словно забытое там чудаками-фантастами.

Не Магелланово и не какое-то Млечное -
Из повседневного света и пара намешано.
Наше, земное такое привычное вечное,
Что постоянно парит над поэтами нежными.

Видно, от горных вершин не спеша оторвалось.
Может, спешило ко мне через волны Атлантики?
И переплыло из образа белого паруса
В розово-синие и аппетитные ломтики.

Пять Аризон пролетело, до этого - Мексику,
Лишь для того, чтоб критически я оценил его.
Вот, как могу опишу, хоть хромает и лексика,
И запятые не там от пиита немилого.

И потеплели небесные звёзды холодные,
Я опустил с небес вместе с росами ранними.
Солнце расплылось в улыбке плюмажными хлопьями,
Будто напомнило мне - вот такие земляне мы.

...

Вот и совсем рассвело, звёзды все выключаются.
Облако - здесь, да куда оно, милое, денется?
В космос, с тобой не возьмут нас, но чуда случаются.
Облако, словно услышав, загадочно пенится.

В послевоенной Вене

Навеяно фильмом 'The Third Man' (1949)

В послевоенной Вене
Не до тебя... до фени.
В послевоенной Вене
Кто же тебе поверит?

Да и подделан паспорт,
Не настоящ и пастор?
Ни штраусов и ни вальсов,
В сюрреализме, в фальши

Идёт молодая леди
По бесконечной аллее
Вдоль бесконечных кладбищ.
За ней увязаться рад бы,

Но дело, видимо, в шляпе,
В войне, или просто слякоть?
А за стеной – могилы,
В сто городов могли бы

Переселится в граждан,
Если бы выжил - каждый.
Как жить в разорённой Европе,
Когда мир навек угроблен?

Как призраки здесь – живые,
Они - как заплатки, швы и
Вырезал кто-то небо,
Будто краюху хлеба.

Опустошая землю,
Опустошив человека,
Всё же надежду теплим
В ту же войти реку.

Те же играть вальсы,
В те же кафе... Грeziшь?
Может, увижу Вас там,
Сказочная миледи?

В узенькое пространство
Загнан весь мир, но верим,
Что поздно все, или рано
Очистимся мы от скверны.

Когда отрастут деревья,
Когда подрастут подростки -
Расширится мир и время
Из пепла, из самой горстки.

Зимнее ночное

Снова прогнозы пророчат осадки и ветер.
Зимы приходят откуда-то с севера что ли?
Окна совсем залепило и что за примета,
Если твой домик в заснеженном сумраке тонет?

Вёсны ползут к нам настырно откуда-то с юга,
Нам не нужны, чтоб оттаять, протяжные годы.
Ну, а пока, запоздало пусть, тешится вьюга,
Нам вон и так перепали осенние льготы.

Солнце нас держит на выгодном всем расстоянии -
Выглянет, как-то лениво из-за горизонта,
Путает в нас многосложные ины и яни,
Будто пытаемся вспомнить в стихах мы о чём-то...

Крутят планетами мрачные зимние вьюги?
Сплюснуты с двух полюсов мы - и всё пресловуто?
Тайно ночами стихами питаются люди,
Времени нет им иного на свете как будто...

Тихо скрипит - так устала бедняга бумага
От бесконечных 'увы', восклицаний, вопросов.

Конкурсная подборка 141. «Любимое облако»;

Автор: Оргкомитет
03.04.2016 08:00

Поиски смысла... А это кому ведь надо!
Кто нас одних во вселенную эту забросил?

Тайно ночами стихами питаются люди,
Их уплетая со звёздами, вместе с туманом.
Мы, гуманоиды, строчки межзвёздные любим,
И потому так всегда безобразно гуманны.



{jacomment off}