



ОТБОРОЧНЫЙ ТУР

Живет в Белгороде (Россия). Визитная карточка автора, желающего принять участие в 1-м туре конкурса.

Мёртвый язык

1.
Вырвется слово
И упадёт стрелой
В травы тугие, в мяту и зверобой,
Птицей без неба
Выгнется,

Задрожит.
Каждое слово
Мёртвое
Хочет жить,
Кровью питаться, под языком болеть...
Слову без боли в небе бездонном –
Смерть,
Слову без неба биться ершом о лёд,
Мёртвое слово
Дольше живых
Поёт.
Мёртвое слово знает:
Оно – мертво.
Не прикасайся,
Не изрекай
Его.

2.
Выткется песня,
Спицей воткнётся в плоть.
Будет кусаться,
Жалиться
И колоть,
В мясо вгрызаться, жадно в себя тянуть
Сладкую негу сердца,
Ночную жуть
Снов желтоглазых,
Зова кошмарных чаш...
Мертвая песня –
В горле осколок,
Хрящ.
Не заглотить, не оборвать контакт,
Криком хрипи – не выхрипишь этот мрак,
Не онемеешь,
Не приручишь слова.
Мёртвая песня знает: она – мертва.
Клацает пастью,
К жизни ревнует звук,
Мёртвая песня – жадный до мух паук,
Не обращай к ней от тоски немой,
Не приручай её,
В тишине не пой.

3.
Вырастет голос из человека
Сам,

Станет звучать
Эхом
То тут, то там,
Сталью нальётся – острый клинок,
Стрела,
Только помедлил,
Смотришь:
Вы-ле-те-ла.
Трубы заплачут
Первый сигнал конца,
Бог позовёт нас
Голосом мертвеца.

Позже составят
Азбуку,
Обратят
Наши страдания
В буквенный чёрный ряд,
Наши молитвы-
В тесный фонемный строй.

Мёртвый язык искренней, чем живой.

* * *

Там, где чёрное небо глотает людские сны,
И пропитаны рыбным духом ладони Бога,
У тебя народится звонкий, как ливень, сын,
Непоседливый,
Переменчивый,
Быстроногий.
Ты его назовёшь в честь духа горбатых скал
И забудешь, спустя столетие, это имя.
Твой ребёнок навечно будет смешлив и мал,
И серьёзен, как взрослый, в играх с детьми другими.
Ты забудешь про смену круглых светил и звёзд,
Перестанешь угадывать между зимой и летом....
Как птенцы раньше времени падают вниз из гнёзд, так и вы ослепитесь насмерть
нездешним светом,
Не успев подготовиться к новой тропе сквозь дым заболевшего мира,
Не изменив личины.
Вы останетесь между
Мертвенным и живым –
Ты и маленький мальчик, не созданный стать мужчиной.
Будут плакать русалки,

И умирать киты,
Поколения будут меняться, как женский голос.
Но барьером потоку времени станешь ты
И твой сын меднокожий, словно созревший колос.

И задумав услышать речь много волн спустя,
Ты заглянешь в часовню на разноцветном склоне
И забудешь дышать,
Вдруг увидев своё дитя
И себя вместе с ним,
На висящей в углу иконе.

Самоубийца

1.
Вот тебе подарок, солнышко, посмотри:
Эта птичка будет жить у тебя внутри,
Под упругим сердцем ловко гнездо совьёт,
Голос этой птахи – в горле горчащий мёд.
Не спугни её,
Не придави бедой.
Только эта птичка будет всегда с тобой.

2.
Дорогие дети, памятка лично вам!
Не ходите по воде и по облакам,
Не вяжите петли к веткам дубов с утра,
Не касайтесь гривы бешеного костра,
Не ищите, дети, края,
Черты,
Границ.
Дорогие дети, поберегите птиц.

3.
Милая мама, дальше я всё сама.
Ты оказалась права –
Моего ума
Не достаёт для житья,
Только для битья.
Все оказались чьи-то, а я – ничья.
Мама, мне будет холодно и темно,
Ты перед сном в ночь распахни окно,
Чтобы услышать, как я пою
Внизу.
Милая мама, дай мне свою слезу?

Выпадет снег,
Тёмный уснёт закат,
Птица моя вернётся в замёрзший сад.

4.
Солнца не помню
И красоты,
И слов.
Ты всё забрал полностью, птицелов.
Ловко раскинул в небе свои силки...
Я собирала ей, маленькой, васильки
Синие-синие. Чтобы тянулась ввысь.
Ах, птицелов,
Что мне, бездетной, жизнь?
Ты уходи, проКлятый, не гляди,
Что у меня две птицы теперь в груди.

5.
Этой надежде не раствориться впредь.
Память способна выгнать из дома смерть,
Память способна тени развеять вмиг,
Добрая память,
Слово
На памятник.

Ты подожди меня,
Я уже почти.
Птичка, води меня
До конца
Пути.



{jacomment off}