Михаэль ШЕРБ

Автор: Жюри 1-го тура
04.01.2012 00:27

Поэт, победитель Международного литературного конкурса "3-й открытый Чемпионат Балтии по русской поэзии - 2014". Живет в Дортмунде (Германия).

ХОЛЩОВЫЕ ПОЛЯ

Возрождение

Сотворенный из света спускался во тьму,
Лечь на влажные листья и травы.
И река распахнула навстречу ему
Оба берега – левый и правый.

Он сошел в камыши, словно в жаркую рожь,
На лишайники, в мягкие лапы,
Под прозрачную воду, где нежную дрожь
Выдыхают надменные карпы.

Где молока густых облаков и икра
Мелких звезд, и туманные тени
Истекают росою в истоме песка,
Ноют птичьей поилкой в коленях.

Сотворенный касался плодов и корней,
Тонких веток и сладостных клубней.
Несмолкаемый стон комариный звенел
В паутинах каштановой лютни.

И шумел водопад, словно сдавленный смех
Из речного зажатого горла.
Сотворенный из света карабкался вверх
Изнутри, опираясь на рёбра.

Кома

Путешествовать светом гораздо быстрей, чем пешком
В невесомую ночь подниматься по лестнице тенью,
Расставаться с собой понемногу на каждой ступени,
На последней смешавшись со звездным сухим порошком.

Лучше светом лететь, впереди хиросим, вопреки
Расцветающей ране, пока не настигнутой болью,
Прикрывая ладонью глаза, чтобы острою звездною солью
Не порезать зрачки.

О, не дай, Корабел, расствореннym в немой синеве
Дрейфовать без ветрил в двух шагах от спасительной бухты.

Лучше светом лететь, навсегда позабыв о Земле -
Что с заглавной, что с маленькой буквы.

Холщовые поля

Внезапно кислород тебя щадит:
Наматывает сон, как чистый бинт,-
И видишь тополь,- выше колокольни,
Из под асфальта выпроставший корни.

И видишь холодеющий канал,

За ним кирпичный домик в два окна:
Льет лампа желатиновый уют
И ходики мгновения клюют.

И дальше лес, который тоже сон,
Столбы стволов, соцветья черных крон.
И за стеной деревьев, розоват,
Горит рассвет, а может быть закат.

С прищуром птичьим сквозь небесный лёд
Луна в канал густые сливки льет,
И под рукой - метёлки ковыля,
И под щекой – холщовые поля.

О себе

Родился в Одессе, окончил физфак ОГУ. С 1994 года в Германии, окончил Дортмундский технический университет, публиковался в журналах “Крещатик”, "Интерпоэзия", альманахе “Побережье” и др.