



Имя автора будет оглашено в Итоговом протоколе конкурса.

Urban empire

### Твой город

твой город — деспот.  
твой город — демон.  
ему не в тему твои проблемы.  
постичь захочешь его системы -  
сплетет интриги стальных оград.  
не поминай этот город всуе,  
он на щитах не тебя рисует,  
рычит, оскалив клыки сосулук,  
дает понять, что тебе не рад.

здесь так легко затеряться в спаме.  
а ты болеешь его огнями,  
его проспектами, площадями,

готов в объятья к нему упасть.  
но город щерится, тянет лапы  
своих мостов.  
он не терпит слабых,  
да не упустит момента, дабы  
сомкнуть бездонную злую пасть.

но если ты преклонишь колена  
и станешь пленным его вселенной,  
он показательно и надменно  
пропишет, кто здесь и царь, и бог.  
и, ощутив, что минорно дышишь,  
что обездвижен, уныл и выжат,  
нажмет на клавишу скользкой крыши  
и распечатает некролог.

### Там

там, где низам не развернуться,  
где всё верхам - по фуа-гра,  
катки упругих эволюций  
стирают гендерную грань.  
там связи следственно-причинны,  
законы - только для людей.  
там «настоящие мужчины»  
изящней «истинных ледёй».

там по дорожкам из гранита,  
глотаю смолы и дымы,  
шагает пипл, весь пропитан  
прогорклым жиром шаурмы.  
дорог причудливые петли  
вплетает город в свой наряд,  
и блещут опели и бентли  
на серых лентах автострад.

у стен сияющего храма,  
от этикетов далеки,  
потомки мудрого хайяма  
нахально кланчат медяки.  
халву небесную по граммам  
всё делят пьер и аладдин,  
хотя у всех одна программа  
и Бог, как истина, один.  
но страж небес - всё осторожней,  
запасы бережно хранит...

...там прорастает подорожник  
сквозь пыльный треснувший гранит.

### **В сон**

и что-то не стыкуется опять.  
и как-то всё неладно и непросто  
в твои неполных метр девяносто.  
и высших два.  
и полных тридцать пять.  
не держишь зла,  
не требуешь добра  
и с совестью не ходишь на разборки.  
но вместо ев - лишь гоблины да орки  
из каждого вопросного ребра.  
устан как раб работать над собой,  
когда твой генный код перелопачен,  
забросив кучу дел к чертям собачьим,  
уходишь от реакции цепной  
на дальний хутор баб /о чёрт! /ловить.  
но, возвратившись в брошенную припять,  
захочешь просто выпить...  
молча выпить,  
леча синдром рассеянной любви.  
уснуть,  
увидеть ёжика в траве  
и бабушкины сырники на блюде...  
а утром неожиданно проснуться  
там, где весна.  
и ветер в голове.



Дорогие российские авторы!

Теперь Вы можете легко оказать дружескую помощь нашему portalу.

~~Олег Битинский - PR-СЕРГЕЙ~~

СП