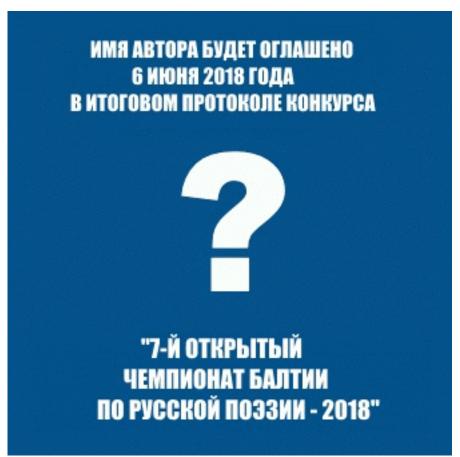
Автор: Оргкомитет 22.04.2018 20:00



Имя автора будет оглашено в Итоговом протоколе конкурса.

РЫБЫ. ПТИЦЫ. ЛЮДИ

\* \* \*

Рыба моя, рыбёшка, — глаза и жабры, кожа да кости — хищники не жалеют. Берег, куда плывёшь ты, — сухой и жаркий. Солнце глядит со злостью на Галилею.

Рот открываешь: пу́сты слова и немы. Что ты за тварь такая – ни жать, ни сеять – просто душа живая.

## Конкурсная подборка 395. "Рыбы. Люди. Птицы"

Автор: Оргкомитет 22.04.2018 20:00

Ты видишь, небо будто тебя толкает в Петровы сети.

Рыба моя, рыбёшка, во что ты веришь? Что ты обрящешь в стае, плывя со всеми? В доме, куда придёшь ты, открыты двери, каждый входящий знает грядёт спасенье.

Скоро сама увидишь Ловца с уловом. Скоро сама промолвишь живое Слово.

\* \* \*

Спеют, словно вишни, в небе звёзды.
Ты присядь с дороги и остынь.
Вытряхни из сумки горький воздух
Жадных и безжалостных пустынь.
Выпей залпом росную прохладу,
Вспомни привкус клеверных ночей.
Мало человеку счастья надо,
Если он давно уже ничей.
Здесь как прежде всё: уклад старинный,
Снег — зимой, по осени — дожди.
Хочешь, съешь прабабкиной малины,
Берегом к источнику сходи.

У реки на мостике дощатом Эхо передразнивает шаг. В этот час голодные щурята Ищут живность в ржавых камышах. Сонный лещ, наевшись звёздных ягод, Тычет лбом в купальщицу-луну. А луна ныряет под корягу И не собирается тонуть. Лодка ждёт весёлую зарницу И уда́лых вёсел рыбака. Хочешь в этой лодке прокатиться — Глянуть на ночные берега?

Здешние немые колокольни Краше, чем чужие миражи.

## Конкурсная подборка 395. "Рыбы. Люди. Птицы"

Автор: Оргкомитет 22.04.2018 20:00

Но тебе смотреть на них не больно — Значит, переплакал, пережил. А потом себя растратил где-то — Много на земле красивых мест. Бог с тобой... Сходи, родных проведай. Сгнил и покосился мамин крест, У отца заржа́вела ограда, Холм весной разгладили ручьи. Мало старикам для счастья надо, Если старики уже ничьи.

\* \* \*

Цвела джида, журчал степной арык — Я помню это место, где зарыт Мой детский клад — секретик мой заветный. Под выпуклым бутылочным стеклом Лежало голубиное перо На смятой золотинке от конфеты.

Земля была покорна и легка, Как гречневая мамина мука. Её так много — всем на свете хватит Лугов, полей и маковых степей. Я знала, что могу доверить ей И стёклышко, и пёрышко, и фантик.

Я помню осень. Сад. Горит листва, Ползёт позёмкой пепел от костра, Ложась на оперенье мёртвой птицы. И хрупкий мир, что не был мной спасён, Послушно лёг в голодный чернозём И в кукольной коробке уместился.



## Конкурсная подборка 395. "Рыбы. Люди. Птицы"

Автор: Оргкомитет 22.04.2018 20:00

> Дорогие российские авторы! Теперь Вы можете легко оказать дружескую помощь нашему порталу.

CARREST SHAMPERSON AND STREET OF STREET

СП