Татьяна ПОЛОВИНКИНА

Автор: Жюри 1-го тура
03.03.2017 12:41



Поэт. лингвист-переводчик. Автор книг: «Фавн» (Москва 2014), «Favn» (Торонто 2014); сборника стихов "Бархатные отношения" (Лондон, 2017). Обладатель Золотого Диплома имени А.А.Ахматовой от Лиги Писателей Евразии (2010); лауреат премии общественного объединения "Литературное наследие" (2012); лауреат арт-фестиваля "Littera-тур: Москва-Краснодар" (2017). Бронзовый призёр краевого литературного конкурса «Кубани слово золотое» от союза писателей Краснодара и министерства культуры РФ (2017); судья литературного конкурса "Согласование времён" (2012) под председательством

Кирилла Ковальджи. Живет в Краснодаре (Россия).

Татьяна ПОЛОВИНКИНА

* * *

Пора отсчёта жёлтых птиц, смотри:
Она ещё почти не явна глазу,
Но, тайным зреньем полнясь изнутри,
Ей поддаётся сердце – всё и сразу.

Трилистник осени взошёл в тиши.
Ты канул в лето, а во время оно
Твой поцелуй – как солнечный ушиб,
Носила я под чёлкой непреклонной.

Отныне закругляется земля
С раздачей манн, и ты меня не встретишь.
А в роще оголятся тополя,
Лишаясь на ветру последних вретищ.

С пером и пухом прошлого смирись:
Чертополохом плодоносит осень,
И в белых ворохах зарылась высь,
Где рвёт страницы лопоухий Осип.

Свистопляска

Этот город — в дым,
он — дымковская свистулька:
как скудель обожжён,
весь зелен,
белёс и рыж.

Лихорадку летнюю
буднями обмишуль-ка
дынный гул свободы
попробуй-ка,
не расслышь!

Факс токует
вплоть до

ведренного заката,
ждёт расстригу обратно
солнечный монастырь.

Скрип восточных ворот
и стон золотой
набата —
как зарок: солому
часов
не порастранжирь...

Голубой мечтой
встаёт
предо мною море —
словно севрский фарфор,
глазуревый окоём.

Да и вся загвоздка
в крамольной одной
каморе,
бурой тучей плотно
висящей над «трудоднём».

Злой кукушкой
срок
отмеривает будильник,
в нашем деле тугом
батрацком
не жди утех.

Только каплей
тикает
в темечко:
не пойти ль мне
к сатане отсюда,
зарыв трудовой лемех?

В голове —
мечты
плодовая крепнет завязь,
не расслышь попробуй
взрезающий дыни —
гул!

И, сложив на комод
часы,

про себя сверяясь
с мятным следом морской
улитки,
иду в отгул.

Кулисное

Словно сомкнули кулисы –
Тихо здесь впредь и отсель.
Через края перелился
Мглы остужённый кисель.

Взгляд осовелый не застит
Самодовлеющий злак.
Ива закинула снасти
В неизгладимый овраг.

К бездне склонилась упрямо,
Никнет и сеет листом.
Так в оркестровую яму
Тянет в театре пустом.

В ноздри не воздух, а войлок.
Вместо глазеющих сот –
Мглы остужённое пойло
К завтраку осень несёт.

Случайный сонет Цурэна

Как лист увядший падает на душу,
Зловеще-красный оголив апорт*,
Ночной покров спускается на порт –
Плакат надежд с подтёком чёрной туши.

Невольно замолчит рожок пастуший,
Когда кимвалы звякают вельмож,
Вино и кровь пускаются за грош,
А ты кивнёшь и кубок свой осушишь.

Во мраке безразличья этот город
Жуликовато вздёрнут, словно ворот –
За всяким поворотом рыщет вор.

Здесь дикий плод мертвее натюрморта,

И в тех, кто яблоко другого сорта,
Стрела греха нацелена в упор.

_____
**апорт – поздний сорт яблок*

* * *

Встрёпанное темя кипариса
Прямо в поднебесье угодило,
Где качается в исцветшей выси
Солнечного дня паникадило.

Ветер сушит горечи и губы,
А драгун-трава сечёт долины.
У косого дачного прируба
Деревяннопёрый куст малины.

Вечерами сбитня золотого
Жду от кропотливого заката.
Всё летит клубок льняного слова
Со ступени наугад куда-то.

По тропинке белой известковой
Я свои зарницы проводила,
И отлился в конскую подкову
Круг перегоревшего светила.



Татьяна ПОЛОВИНКИНА

Автор: Жюри 1-го тура
03.03.2017 12:41

Страницы Татьяна Половинкиной в Сети:

На сайте "Стихи.Ру"
На сайте "Литсеть"
На сайте "Самиздат"