



Автор - Виктория Смагина, Томск (Россия).

ДОДО

на нотном стане проводов – кукушки, воробьи,
ворона серая. додо кричит «свои, свои»,
бумажным хлопает крылом – не может взлететь.

дурное это ремесло – живеи живых бухтеть,
царапать щипанным пером на бересте души,
как сотня кошек.
святой бром, какие барыши
в эпизодических «отож» изнывшихся коряб,
в слезах на драный макинтош – жилеточных «да я б»?

от аза, бука, доведи до конченных омег,
когда горящий том чадит, как черный человек
под фонарём.
до фонаря смешенье муз и мук,
аптечный дух нашатыря, столоверченья круг,
весталка элис, рэббитбой, мышинные бои,

Конкурсное произведение 48. «Додо»

Автор: Оргкомитет
25.09.2018 08:00

валет с закатанной губой на кирпичах руин.
кому повем,
кто виноват в тысячепервом ли,
что делать, че,
в чём сила, брат,
где мели, эмили?

раздраен срок на сто сорок и сорок сороков,
филологический оброк непарных бирюков,
чья пара вымерла в пути по берегу реки
под звуки вражьих каватин с рефреном «дураки»
с попсовых джонок, арт-трирем, квасных лодейных спин.

и лишь додо мирским «же тем» спасает от тоски,
сращён изнанкой бытия на стыке параной
с альено-амальгамным «я» и меткою «иной».
зудит зачаточным крылом, выдавший виды вед
от гаутамова «ом» до чацкого «карет...»,
торопит сметь, искать алис, сжигать календари,
и выходить из-за кулис на сайты-пустыри,
цеплять на мойровый репит то валаам, то крит.

и кто-то в белом говорит: достал, пускай летит...



Конкурсное произведение 48. «Додо»

Автор: Оргкомитет
25.09.2018 08:00

Всем привет! Я представляю вам конкурсное произведение «Додо».

СП