



Автор - Вадим Смоляк, Санкт-Петербург (Россия).

ХРОНИКА

стремительно время тем утром которым
ты будешь застрелен дежурным вахтером
случайно
по триста сорок девятой

8:00

ты встанешь с постели слегка помятый
и перелистывая страницы
вчераших хроник
ты выпьешь кофе
с кусочком пиццы
ярко пестрящей мясными эрзацами

8:10

неприятная ассоциация
на картинке лондонских кокни

Конкурсное произведение 346. "Хроника"

Автор: Оргкомитет
20.11.2018 20:00

сердце возьми да ёкни
ладони становятся липкими
в голову лезут дурацкие мысли
хочется в кофе добавить сливки
а они скисли

10:00 (следующего дня)

после напишут якобы
ты пытался закрыть собой
старика ребенка собаку
ты не жертва а супербой
но это от негасимого рвения
искать повсюду второе дно
и даже там
где под явным сомнением
существует хотя бы одно

23:00 (накануне) — 8:00

рассказываю попутно
у вахтера выдалась трудная ночь
и не менее трудное утро
он услыхал что жена распутна
а единственная и неповторимая дочь
украла у карлы из магазина
сумку такую же точь-в-точь
какую он охранял у грузина
торгующего с колес
она бы спросила
и папа бы ей принес
как глупо
нелепо
бессовестно

а в результате бессонница
лежание на топчане
невозможность и нежелание
что-то сказать жене

8:45

тем временем пёс
это важно
бездомный блохастый пёс
в кептёрку начальника стражи
отважно просунул нос

8:47

Конкурсное произведение 346. "Хроника"

Автор: Оргкомитет
20.11.2018 20:00

а ты покидаешь спасительную квартиру
выходишь на улицу
и направляешься вовсе не к тишу
где выстрел органика бытия
а туда где трудятся
не охранники
а простые граждане
ты и я

8:54

перед вахтером завтрак
завёрнутый насспех
в алюминиевую фольгу
звонок внезапный
катализатор
и женские всхлипы
не лгу не лгу

9:01

жизнь становится невыносима
и в довершение всех невзгод
рыжая безобразная псина
хватает заветренный бутерброд

9:03

далее все происходит быстро
короткая ругань погоня выстрел

9:04

пуля могла бы уйти в песок
но отраженная от гидранта
она попадает тебе в висок
и кровь растекается вдоль по тракту
спасая собачий желудочный сок

9:05 — □

НИКТО
ты слышишь
НИКТО не вздрогнет

21:45

а вечером женщина где-то в Коломне
тушит грушевое фламбе
несколько раз набирает номер
и не дождавшись ответа
реализует план Б

Конкурсное произведение 346. "Хроника"

Автор: Оргкомитет
20.11.2018 20:00

