



Автор - Ольга Вирязова, Москва (Россия).

* * *

Рукой находишь лес
легко тебе легко
Он замшевый он весь
в тумане и пуху
легко по кругу он
обходит и когтит
и ты со всех сторон
открыт ему открыт

Легко ему тебе
нашёптывать дышать
пока он серый кот
покой нам с ним покой
его не расшатать
и не расшевелить
он порастает мхом
и лютики в глазах
О лес

Конкурсная подборка 15. "На челе роса".

Автор: Оргкомитет
21.03.2019 23:00

О кот

О лев

О нрав

На лапы он встаёт

к июню О июнь

вельвет и мёд и медь

О уберите О

я не могу смотреть

и всё равно смотрю

любовь сильнее чем страх

смелей чем жёлтый цвет

О гривы жабры О

тишайшие хвосты

во львах полно всего

да всё у них в руках

все дребезги ума

поджилки немоты

щекотка полусна

полуботинки мха

О всё у них в когтях

и не забыть меня

О шевелюра льва

его еловых лап

то вечер то среда

он севером пропах

огонь его и мех

сияют и горят

его не отключить

он потому и прав

что лев

О незабудки снить

искрятся как вода

О незабудки сна

О спать

О пить

* * *

Опавшие лепестки держатся за руки

сцепляются бортами

падают в золотые заводи

сознания

Конкурсная подборка 15. "На челе роса".

Автор: Оргкомитет
21.03.2019 23:00

Озеро пахнущее затхлостью
золотая муха памяти и отвращения
налипая на подмышку изнанку
золотая муха сокращения
коровьей кожи
судорога внезапной дрожи

Добывая цветочный сахар
бабочка вползает в сердце
напивается и валится
лопоча что завтра
не имеет значения
глядя тебе в глаза
глазами астронавта
выпуклыми и круглыми

И выбираешь такой угол зрения
где поспевают сегодняшнее
и ты поспеваешь
пожарить шашлык
и яблоки поспевают
остаться с нами

пока золотая муха жалит
корова лягается
а белая бабочка становится стаей
будущего

* * *

Растение достаёт себя из земли
словно линию провели
и бросили на произвол
она развеивается струится
течёт через все слои
стебель превращается в ствол
невозможно остановиться
прервать
черту

Земля
полная жил
глядящая в темноту
прошлая моя плоть
Господь

отпускает погулять

Конкурсная подборка 15. "На челе роса".

Автор: Оргкомитет
21.03.2019 23:00

всякого голого короля

Карандашом набросан лес
как бы в Ашане валом на вес
мимо летящие ветки берёшь руками
штрихи шевелятся извиваются
забываются под одежду в карманы
дефекты зрения прочерки туманы
и прочее

уносишь каждого по чуть чуть

Вежды невежды
веришь не веришь
кривой почерк
разбираешь
цепляешься
замираешь

Крив человек прям
присовокупляется к тополям
правоту их разделяет
изгибается побегом ветками листьями
человек золотого сечения на челе роса
вычерчен так помыслен
роздан веткам и парусам
рассыпан пуховыми облаками проплывает помавает
линии не разрывает

