



Автор - Надежда Бесфамильная, Москва (Россия).

Солёное

Внезапный восторг – он по сути блаженный испуг,
Душа, будто в блюдечко с мёдом макнувшись, набухнет:
О, сколько лазури, о сколько, о сколько вокруг –
И небо, и дальние глубины, и ближняя бухта.

От берега прочь удаляясь, плывём и плывём,
Про каверзы моря во власти воды забывая.
Нас держит пуд соли, что съеден по жизни вдвоём,
И, самую малость, морская вода соляная.

То к низу качнёт, то подбросит волною наверх,
Чем дальше на глубину, тем упрямей закон равнодействий.
Возможно, полезителен мёд для душевных утех,
Но крепкая соль понадёжнее в море житейском.

И так подставляемся этой стихии, и так,
В блаженстве испуга сухого расчёта – ни грана.

И удочку в море бросает на рыбу рыбак,
И греет на камне упругий хребет игуана.

Безыдейное

А когда в песках надоеет хамсину,
Налетит с востока на остров-скат,
Чтоб мочалить зонтиков парусину,
Выдуть песок из прибрежных скал,

Проверять одежки, в карманах шарить
По рядам пустующих лежаков,
Где тебе заплыв, там и ветру шара –
Налетел, обчистил и был таков.

Не держу за кражу на сердце камень,
Я была счастливой в твоих морях,
Прилетай ко мне, где в осоках плавень
И река в кувшинках и пескарях.

Мы бы вместе их на уху удили,
И навар делили – тебе и мне...

Не нужна идея ввиду идиллий –
Только ветер плещется в голове.

Загарное

Как поспешно курортный загар прилипает на тело,
Как поспешно он сходит с него, под одеждой невидим...
Заплывай и глазей же, покуда зрачки не вспотели,
На подводный коктейль из рыбёшек, креветок и мидий.

Этот вкус глубины слюдяной, многослойной, сражает,
Что совсем не присуще в отдельности соли и мёду.
Из земли вырастают невиданные урожаи,
Но она не зовёт любоваться глубинным исподом.

Под слезающей кожей, похожей на рыбы чешуи -
Им ещё шелушиться, смываться чуть дольше недели -
Огородный загар на спине обозначится всеу
И продержится долго, до марта, а может, апреля.

Тускло светосоченье, где сумракам – долгая пристань,
Где дождям и стихам – изнурение, листьям – сожженье,
Только бродит в зрачке Фамагусты заброшенной призрак,

Конкурсная подборка 65. «Стихи с моря».

Автор: Оргкомитет
25.03.2019 15:15

Будто хочет найти в нём живое своё отраженье.

