Автор: Оргкомитет
09.04.2019 19:20

Автор - Анатолий Столетов, Уфа (Россия).

Сидя в кафе в ожидании мороженого

Смывает время мягкой губкой грим
с того, что исчезающе незримо.
А все дороги, что бежали в Рим,
уже не знают, как сбежать из Рима.

Как старенькая площадь ни мала,
не смог здесь погрузиться в тишину я.
Нещадно молотки-колокола
из наших жизней лепят отбивную.

Всё не несут заказанный ice cream,
подтаявший в разноязычном гаме.
А все дороги, что сбежались в Рим,
вокруг нахально вздыбились домами.

Немой дракон ощерил площадь-пасть
и затаился, ожидая пищи.

И, чтоб ему на ужин не попасть,
мы судорожно заклинанье ищем.

Но все-таки почти не говорим.
Нет сил твердить о том, что повторимо.
Ведь все дороги, что ведут не в Рим,
когда-то станут улицами Рима...

Беспечное

Беспечно ляжешь на морской волне,
доверившись ладоням великана,
доставшего неловко паучка
из паутины липкой суеты.

И вдруг - ознобом по душе:
Коцит и Лета
не две реки в неведомом аиде,
а океан, что пронизал тебя
потоком одиноких душ.
И сам ты -
не кто иной, как лодка и Харон.

И тьма тобой полученных оболов -
мгновенья жизни прожитой твоей...

Короткое замыкание

Холод предутренней стрит
рассветной полоской искрит.

Словно нечаянный вскрик -
короткое замыкание времени
и пространства.
Господи, снова соври меня,
выведи мир из прострации!
Неточная рифма, сбой ритма -
исправь!
Ты ж видишь - искра'...

(А Он говорит: Ма!
Я больше уже не могу
ни с ритмом, ни с рифмой, мол, сладить.
А та ему тихо и слабо,

ласково гладя
"Угу...")

Эту ОРВИ
хватит тянуть, оборви.
Дерни рубильник, как ранее...
Тенью на черном экране я
дергаюсь -
короткое
замыкание...

("Что же Мне делать, Ма?!")

сизый дымок и - тьма...