



Имя автора конкурсной подборки будет оглашено Оргкомитетом в Итоговом протоколе конкурса - 6 июня 2019 года.

Даль одиноких

В капле дождя

Бабочка смотрится в каплю дождя,
Сидя на вешнем листе.
Если б тогда не хватило гвоздя,
Все бы мы были не те.
Мы бы не ведали, что не спеша
Можно бродить по волнам.
И на пылинках складного ножа
Дали б не чудились нам.
Впрочем, наверное, в прежней, иной
Эре Начальных Затей
Бабочку Он обошёл стороной,
Вот и хватило гвоздей.

Снова

Проходят люди волчаливо.
Их лица делом декабреют.
А я, сбежав от коллектива,
Слагаю птиц птерохореем.
И многорукие вены
Вослед им машут веерами,
А мир, забившись в тарарамы,
Вот-вот воротится в пещеры,
Где всех нас ждёт поголодание,
Разор и мор, и голоеица,
Но, знаешь... нынче в Иордане
В порывах света кто-то крестится.
А утром Бог воскликнет: «Снова!»
И мы воспрянем между терний
От изначального ab ovo
До lux aeterna.

Ты улыбнулась: «Вновь чудачишь?
Где пламя? Ни видать и зги».
Но я попробую, пожалуй,
Связать всё то, что разбежалось –
Даль одиноких душ незрячих
И разведённые мозги.

Кричащий молчит

То ли – часы на башне,
То ли – колокол вечевой,
То ли смущает барышень
Спешащий по мостовой
Конвой.
То ли кто-то
Насмерть стоит на куликовых болотах,
Как цветущий бамбук,
То ли от Емелиных щук
Пришло донесенье, что завтра – день нового эшафота.
Но тут... в сердцевине полночи рождается маленький босх.
Первоначально он плоск,
Но вот уже и рельефный.
Он стучит кулачком, рычит: Где моя королева?!!
Если вы отняли у неё глянец и лоск,
Я, к чёртову мунку, спалю вашу деревню!..
Но все знают, что кричащий молчит, и уже давно.

Конкурсная подборка 298. «Даль одиноких».

Автор: Оргкомитет
18.04.2019 14:00

Теперь он просто учится говорить букву «о».

И я, облегчённо вздохнув, сочиняю письмо

О той, что сейчас беззаботно спит, положив голову мне на колени.

