



Имя автора конкурсной подборки будет оглашено Оргкомитетом в Итоговом протоколе конкурса - 6 июня 2019 года.

### Без названия

\* \* \*

...Синий мост, пресловутые чайки,  
мельтешат без стыда, напролом;  
время тащит свой груз без утайки,  
растворяясь в тумане густом.

что ему, беспристрастному, холод  
или всем надоевшая мгла;  
с каменистого столбика сколот  
безыскусный кусочек угла.

из бетонных щелей тянут шеи  
подорожник и хваткий репей,  
в Мариинском дворце – иереи,

в голубых небесах – казначей.

бросит чайкам на паперть монетки,  
а они всё клюют, да клюют,  
словно чувствуют – белого света  
им достанется тонкий лоскут...

\* \* \*

...зимой на Крюковом канале  
мело, как триста лет назад.  
кресты соборные касались  
холстины облачной,  
оград  
не видно было из-за снега,  
забились в щели воробьи.  
настырный ветер бил с разбега,  
плюя на то, кровей мы чьих.  
и было холодно и зябко,  
мороз трещал, щипал за нос;  
колпак напялив бессарабский,  
сугроб до тополя подрос.  
щепа летела из-под крыши  
в Господни руки под псалмы,  
и слава Богу он услышал,  
и пыл убавил у зимы...

\* \* \*

...по марту двигается снег,  
шаги отсчитывает ветер,  
к аргументации прибег  
горластый ворон.  
не ответить  
ему равно, что проиграть,  
как туркам в битве при Лепанто!  
блестит ласа воротничка  
речного русла,  
на пуантах  
ходить приходится по льду  
(чуть зазеваешься – промокнешь)  
с востока дует,  
отойдут  
вода с шугой, а в мутных окнах

## Конкурсная подборка 322. "Без названия".

Автор: Оргкомитет  
21.04.2019 09:00

---

забрезжит паводок весны,  
и верба волосы распустит,  
поскольку все мы прощены  
во имя спорного искусства...

