

Приз симпатий журнала «Этажи»;

Автор: Оргкомитет
31.05.2019 01:30

Приз редакции журнала - публикация понравившихся произведений в электронной версии журнала, а очень понравившихся - в бумажной версии.

Приз учрежден 16 марта 2019 года.

Добрый день, дорогие организаторы, члены жюри и участники «8-го открытого Чемпионата Балтии по русской поэзии – 2019»!

Позвольте от имени редакции литературно-художественного журнала «Этажи» поблагодарить организаторов конкурса за оказанное доверие выбрать понравившиеся конкурсные подборки и вручить приз наших симпатий.

Нам прислали лонг-лист из 34-х подборок, из которого мы выбрали 4 подборки:

- 37. Полина Орынская, Балашиха (Россия). "[Шишел-мышел](#)".
- 121. Елена Копытова, Рига (Латвия). "[Тропой чужака](#)".
- 132. Алёна Рычкова-Закаблукская, Иркутск (Россия). "[О Якове](#)".
- 156. Марина Намис, Москва (Россия). "[Время первой рыбы](#)".

Хотелось бы также отметить, что выбрать было достаточно сложно — все подборки на высоком уровне, интересные и самобытные.

Выбранные нами подборки будут опубликованы на сайте журнала «Этажи» в течение двух месяцев (до августа).

Просим авторов прислать на редакционную почту более расширенные подборки, которые состояли бы из 3-х конкурсных стихотворений и 7-ми новых, а также фото и био. Подробнее о том, как прислать рукопись можно [прочитать на нашем сайте](#).

Подборки конкурсантов, опубликованные на сайте журнала, в дальнейшем будут рассмотрены для печати на общих основаниях.

Печатный журнал выходит четыре раза в год (март, июнь, сентябрь, декабрь), в него отбираются произведения, которые в данный момент времени интересны для редколлегии — по тематике, стилю, объему, жанру и др. критериям. В печать могут быть отобраны тексты, опубликованные на сайте в разные годы, начиная со дня основания. Журнал распространяется в России, Америке, Израиле, Латвии, Канаде, Италии и др. странах, в том числе в интернет-магазинах; поступает в библиотеки американских университетов для кафедры славистики (The University of Chicago Library, Princeton University Library, Harvard College Library), в ведущие библиотеки РФ, в архив «Российской книжной палаты».

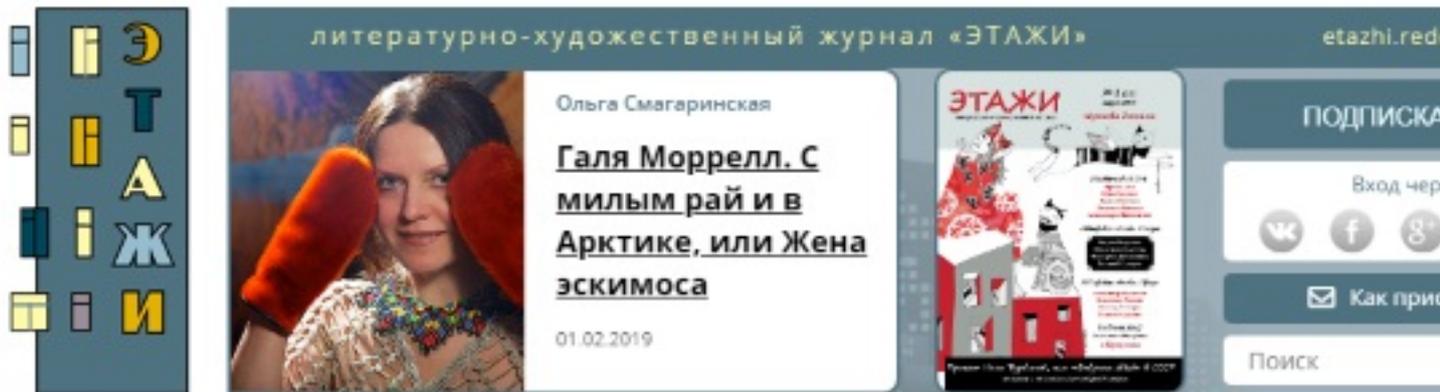
Желаю всем удачи и творческого настроения!

Главный редактор Ирина Терра

Приз симпатий журнала «Этажи»;

Автор: Оргкомитет
31.05.2019 01:30





литературно-художественный журнал «ЭТАЖИ» etazhi.red

Ольга Смагаринская

Галя Моррелл. С милым рай и в Арктике, или Жена эскимоса

01.02.2019

подписка

Вход ч

vk f g+

Как при

Поиск

[ГЛАВНАЯ](#) / [АВТОРСКИЕ ЭТАЖИ](#) / [АРХИВ НОМЕРОВ](#) / [МАСТЕРСКАЯ](#) / [ВИДЕО](#) / [МАГАЗИН](#)

ГЛАВНАЯ

ПОПУ

13.03.2019 362

Долгая короткая жизнь

Автор: Михаил Вирозуб Категория: Поэзия



Жизнь — это много слов. Они переплетаются, связывая нас — часто другого цемента нет. Парень успешно уговаривает девушку; родители — безуспешно — детей. Слова бывают неправильные, и связи — гнилые верёвки — рвутся. А то обволакивают паутиной, и не выбраться! Какие слова я нашёл для тебя? 2. У меня особое ремесло: я умею переставлять слова и строить из них дома. Я построю женщине радостный

дом, лёгкий и светлый! Она живёт в сером доме. Я знаю, что обману её. 3. Вдвоем. Молчим. Так надоели друг другу? Разговоры — это бытие, а мы молчим. Пусто. Нет бытия. Всё ушло.

07.03.2019 247

От главного редактора. К выпуску журнала "Этажи" №1 (13) март 2019

Автор: Ирина Терра
Категория: Литературная кухня



6 февраля в Чеховском культурном центре прошла

