



Автор - Галина Ицкович, Нью-Йорк (США). Имя автора конкурсного произведения было оглашено в Итоговом протоколе конкурса 31 декабря 2019 года в 23:59 по Москве.

Поэт, не отправившийся в путешествие

В ясные дни сквозь меня можно увидеть море
и бело-желтый берег. Если не шевелиться,
то из молочной дымки проступят вскоре
дальний корабль и ростр молодые лица.

Видишь? Забытое, растраченное на открытки
спит - неразменной валютой, и воздух над ним фиолетов.
Море, во сне ворочаясь, сияет не хуже слитков.
Море видно сквозь Лотов, тем более, сквозь поэтов.

Жаждет фрегат, ожиданием долгим сморен,
штиль променять на шторм, на полсотни качек.
...Море досталось тем, кто объелся морем,
море для них давно ничего не значит.

Конкурсное произведение 81." Поэт, не отправившийся в путешествие"

Автор: Оргкомитет
25.09.2019 09:30

Но сквозь меня порой
видно обмылки отлива,
размытую акварель, местных наяд купанье.
Много ли нужно, чтобы прослыть счастливым?
Снится всю ночь строка, далее все в тумане.

Если начнет саднить, задетое неосторожно,
то - на бинокль раскошелиться или визы какой добиться.
В крайнем случае, сквозь меня
море увидеть можно,
если не шевелиться. Главное, не шевелиться.

