



Автор - Алексей Исаков, Саратов (Россия). Имя автора конкурсного произведения было оглашено в Итоговом протоколе конкурса 31 декабря 2019 года в 23:59 по Москве.

### **Бокетто**

Ржавчина осени тронула острова  
брошенных парков, коснулась лучей аллеи.  
Не умещается трезвая голова  
в буйный венок из листьев и фонарей.

Вечер как линза, размытая по краям,  
предоставляет возможность за слоем слой  
перелистать километры до горизонта.  
Мимо глиссад и разрытых воздушных ям,  
мимо событий, сжимающихся петлёй  
движется зрение и попадает в сон там.

Резкие звуки и линии - на потом.  
Скорость удачи можно не брать в расчёт.

## Конкурсное произведение 247. «Бокетто»;

Автор: Оргкомитет  
22.10.2019 14:00

---

Просто не думать, просто не знать о том,  
как изменяется, как это всё течёт.

Бокетто ( яп.) - акт бессмысленного и продолжительного смотрения в даль.

