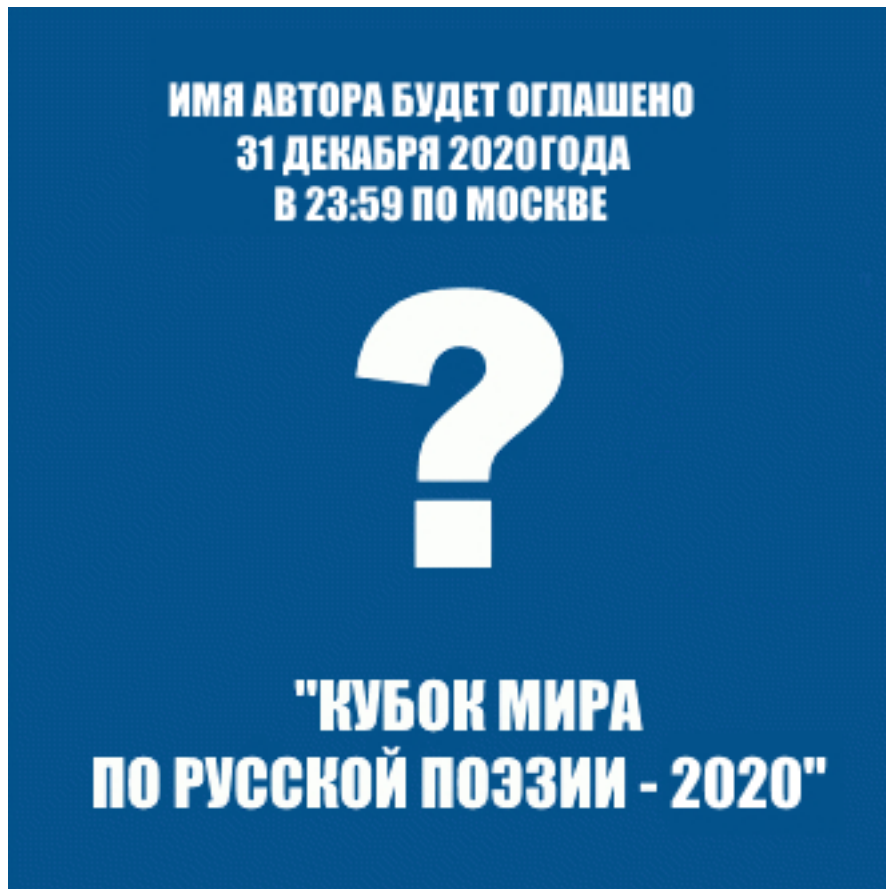




Автор - Палад, Киев (Украина). Имя автора конкурсного произведения было оглашено в Итоговом протоколе конкурса 31 декабря 2020 года в 23:59 по Москве.

Адомное

А дому не хотелось умирать -
до мурашей запуганному адом.
Но был он вписан в чёрную тетрадь
с запретом эскулапа вызвать на дом.

В те дни, когда был дом бравурно-нов,
поведал управдом - старуший идол:
- Есть ад для мир покинувших домов,
я в коме хор-рошо его развидел.

И снова помер, слившись от забот
в иное измерение печали.
С тех пор казалось дому - этот ждёт,
в аиде разминуться с ним едва ли.

Прилежно обучается терзать

Конкурсное произведение 212. "Адомное"

Автор: Оргкомитет
15.10.2020 12:00

фасад,
вселяя полымя в пустоты... .
Казал февраль подвыцветшую прядь
сквозь подворотню, полную зевоты.

С пустынного проспекта в стылый двор
глумился март, невнятной полон спеси.
Апрелем был исполнен приговор -
и убыл дом в изнаночные веси,

где впредь,
укутан в бархатную темь,
свободен от фурора и фужера.
Один жилец квартиры сорок семь
бессрочно с ним - почтенный клоп Валера.

Как эталон невъедливых валер,
к которым безразлична Немезида.
Соблазнов нет,
не жмёт клопу вольер,
ни управдома,
ни инсектицида.

Не рыкнет тёща,
мол "кусни,
давай!", -
беззлобным обнуляются женитьбы.
К лицу клопу и дому домий рай.
Ведь и геенну впору заслужить бы.



Конкурсное произведение 212. «Адомное»

Автор: Оргкомитет
15.10.2020 12:00

