



Автор - Петра Калугина, Москва (Россия). Имя автора конкурсного произведения было оглашено в Итоговом протоколе конкурса 31 декабря 2020 года в 23:59 по Москве.

### По Островскому

Животная тоска, она же смертная,  
Сидит во мне, гундит «моя ты бедная»,  
Напротив – дом, и кто-то курит в лоджии,  
Тропинки вьются понизу, исхожены  
Проходимыми, окурками усыпаны.  
Свобода – это что-то ненасытное,  
Бродячей кошкой из кустов глядящее.  
Включаю ящик: что у нас по ящику?  
Куда бы заглянуть по старой памяти?  
Стекает солнце бликами реалити  
Насупленному городу за шиворот,  
Что как ребёнок возится с машинками.  
А вот... а нет... и это бред... пустое всё.  
С уютным кофе у окна устроиться,  
Отбросив пульт, сощуриться на важное –  
Вон то, урбанистически-пейзажное,

## Конкурсное произведение 256. "По Островскому"

Автор: Оргкомитет  
26.10.2020 06:00

---

Закатное, бездонное, обрывное.  
Горячечно-бессвязное, надрывное.  
Влекущее, больное, окаянное...  
Пожалуй, стоп! Верну глаза к экрану я,  
Где выжившая Лара Огудалова  
На ком-то женит парня исхудалого.

