



Автор - Александр Марусев, Омск (Россия). Имя автора конкурсного произведения было оглашено в Итоговом протоколе конкурса 31 декабря 2020 года в 23:59 по Москве.

Костёр

Зажигаешь костёр и всё выглядит просто,
Словно хочешь огнём на природе согреться –
В молодом огоньке старый порванный постер,
Да прожилками тлеет статья на немецком.

Стародавних счетов кипа радостно вспыхнет,
Отсыревшие письма не сразу займутся –
Набросаешь весёлые веточки пихты,
Новогодний и колкий, игольчатый мусор.

Договор на аренду, кедровые шишки...
Но, куда же, скажите, прошедшему деться?
И стежок, что на тряпочке маминой вышит,
Белой вспышкой придёт из далёкого детства.

Вот, казалось бы – всё догорает в минуту,

Конкурсное произведение 285. «Костёр»;

Автор: Оргкомитет
03.11.2020 05:00

Успевай только ставить за точкою точку,
Но с прошедшим своим нелегко разминуться,
Так мы связаны с ним несгораемо прочно.

От горячей записки может выскочить сердце.
Ты захочешь былое на счастье оставить,
Но поищешь к чему приложить это средство
И, окажется, это – фантомная память.

