



Автор - Эндин Михаил, Вюрцбург (Германия).

## Магазин

...И сумрачный германский гений...  
Александр Блок

Заплата на асфальте говорит...  
А улица, естественно, теряет  
и красоту, и свой товарный вид.  
И каждый, между прочим, индивид,  
споткнувшись, непременно наградит  
эпитетом того, кто вытворяет  
подобные дорожные дела.

Заплата, между прочим, мне дала  
всего лишь повод написать о том,  
что рядом есть многоквартирный дом,  
и в доме том давным-давно живёт

та женщина, что ходит круглый год  
со мной в один и тот же магазин.  
И там в отделе соков, вод и вин

я наблюдаю женщину сию.  
И жалко мне, что я уже не пью,  
как в прежние весёлые года.  
А женщина, не ведая стыда,  
берёт вино различных стран и марок —  
себе, друзьям, на вечер, на подарок? —  
теряюсь я в догадках, потому

мне грустно оставаться одному.  
И я бреду, душа моя болит,  
и спотыкаюсь, словно индивид,  
который непременно посылает  
эпитетом того, кто вытворяет...  
Заплата на асфальте говорит,  
но речь её никто не понимает.

...

Вот магазин открылся. Я опять  
в часы таких обыденных открытий  
пойду туда, но радостных событий  
и прочих просветлений и наитий  
от этого не стану ожидать.

Не стану ждать блестящих перспектив  
и даже суетливых приключений.  
Осенний день. И сумеречный гений —  
германский ли, российский — без сомнений,  
едва ль услышит благостный мотив.

Мне осень не расскажет ни о чём, —  
закроет небо тучами и снова  
заморосит, и сказанное слово  
истреплет ветром, чтобы бестолково,  
темнея, стать угрюмым палачом.

Но день сегодня выдался такой...  
Но магазин сегодня так открылся...  
Я пожалел о том, что не побрился.  
Я улыбнулся, словно удивился,  
кассирше юной, девушке простой.

Сегодня день открытий. Угадать  
теперь несложно, что на самом деле

я сделаю, — я в дом открою двери  
и буду ждать кассиршу, что в отделе  
работает за кассой № 5.

...

Ноябрь ушёл. Теперь пришла зима.  
Пошлёт ли снег или оставит лужи  
природа, не решившая сама,  
что будет лучше, чтобы стало хуже  
народу, истоптавшему опять  
земную твердь за каждой пядью пядь?

Я тоже оставляю за собой  
принятие решений. В эту зиму  
никто уже не ринется толпой  
к закрытому на время магазину, —  
на время, на эпоху, на века...  
Всё временно для тех, кто жив пока.

Я сам себе казался не рабом,  
а просто завсегдатаем отделов.  
Я покупал — на нынче, на потом  
(ну как прожить без таких заделов),  
мечтая о тепле и доброте,  
да годы, видно, выдались не те.

Что за дорога, если в магазин  
она не приведёт меня однажды,  
когда, быть может, в пору долгих зим  
я исстрадаюсь от тоски и жажды?  
Невесело шагать, когда в пути  
дорогу к магазину не найти.

А жизнь вокруг спокойная вполне  
текла себе на улице и даже  
у женщины, мелькающей в окне,  
забывшей о покупке и продаже.

Женился на кассирше молодой  
один парнишка из молодцеватых.  
Асфальт у магазина был в заплатках,  
но не тужил об участи такой.

## Окраина

Бежит автобус, не меняя маршрут, до городского края,  
до пустырей, до тех домов,

что распростёрлись вереницей одной к земле прижатой птицей  
в плену антенн и проводов.

Я, давний житель не окраин, трясусь в автобусе, изранен  
подобной дальностью пути.

И, доезжая до предела, несу израненное тело  
своё в надежде донести

его до лифта и порога, где ты, прождав совсем немного,  
за опоздание не коря,  
впускаешь в дом меня с улыбкой, а мир, окраинный и зыбкий,  
(высоким слогом говоря),

всё также стелется у дома, у пустырей, у гастронома  
и даже дальше, где леса  
уже очерчивают местность, предполагая неизвестность,  
кащеев, леших, чудеса.

Там, за очерченной границей, весь мир покажется девицей  
ещё невинной до поры...  
Несправедливость или странность — мы городские, это данность,  
и все природные дары

мы принимаем в час рассвета, когда, не думая про это,  
услыша птичий перепев  
и за окном увидя снова и лес, и небо, мы ни слова  
не произносим, замерев...

## Ялта

Жил в Ялте, привечал лаванду,  
бродил по набережной и  
за полцены снимал веранду  
совместно с парнем из Перми.

Купался в море, мылся в бане,  
обедал в маленьком кафе  
и молча грезил о романе —  
любовном аутодафе.

У дома чеховского мучась,  
ступая по живым следам,  
шутя, гадал, какая участь  
теперь готовится для дам,

идущих медленно и чинно

по жаркой набережной той,  
где встретил некогда мужчина  
собачку с дамой молодой.

Горчит оборванная фраза...  
Не потому ли я опять  
страницы старого рассказа  
пытался в новом отыскать?

А море нежно до рассвета  
купало звёздные огни.  
Я уезжал. Кончалось лето  
и Ялта таяла вдали.

