



Автор - Черепнина Анастасия, Витебск (Беларусь). Имя автора конкурсной подборки было оглашено в Итоговом протоколе Международного литературного конкурса "10-й открытый Чемпионат Балтии по русской поэзии - 2021" 6 июня 2021 года в 23:59 по Москве.

\* \* \*

I

Мама, я очень боюсь змей.  
Лаконичны, из холода и брони,  
Шёлковый шёпот "Достань и убей..." -  
В музыке ветра слышат они.

Мама, мне страшно: в траве змея.  
Леденеет роса, поют пауки.  
Змея издевается: "Эй, мы семья!  
Из змеиной кожи твои сапоги".

II

Мир вибрирует. Сердце в ушах.  
По спирали свернулись стихии.  
Мама, роса растворяет страх  
(Гипноз - лучшая анестезия).

III

Мерят крохотные зрачки  
Температуры теней.  
Кольца, сеточки, острые язычки...  
Мама, как не любить змей?

\* \* \*

Где-то в памяти дисковых телефонов,  
В неопрятном уюте древних трамвайных вагонов  
И в киосках с кассетами на вокзале -  
Наши мечты, которые недомечтали.  
Добрые призраки, брошены нами, капризными,  
Милые грёзы с тяжёлыми эпикризами,  
Маятся в прошлом, розовые горошины.  
В белой пыли прозрачная кожа.  
Не верят, что брошены.  
В рай бы их души, Боже.  
Семят беззубые лангольеры,  
Потухшее солнце свисает косматой сферой,  
Монохромной радуги нимб  
Груды пустот обнимает.  
Вернуться к ним -  
В вариантах рая.

\* \* \*

Зашуршали дешёвенько праздники,  
Поздравляю-желаю рифмуется,  
Слоновеют салатные тазики  
И шампуни в коробки пакуются.

Интернет захлебнулся открытками,  
И сердечками, и спасибоми,  
Как пучина пестрящими рыбками...  
Как витрина солёными рыбами.

\*

## Конкурсная подборка 304. «Колдовство оказалось гипнозом»;

Автор: Оргкомитет  
16.04.2021 21:00

---

В ежедневники прыгнут галочки,  
Сувениры замрут на полочке,  
И, без рифмы, сбегутся к полночи  
Будней цепкие паучки.

