



Имя автора конкурсной подборки будет оглашено в Итоговом протоколе Международного литературного конкурса "10-й открытый Чемпионат Балтии по русской поэзии - 2021" 6 июня 2021 года в 23:59 по Москве.

## Окружность

Очерти окружность, окропи.  
Тянут тени, и не убежишь.  
Р в квадрате множится на π,  
За – темно и пусто. Есть ли жизнь?

Есть ли правда? Правда ли нужна?  
Сверху свет, и слышишь голоса.  
Темнота по-своему нежна.  
Вдох и выдох. Вдох и выдох. Сам.

Рыбьими глазами фонари.  
Круг за кругом. Это не игра.  
Ночь смеется, но не говорит.

# Конкурсная подборка 341. "Изранка слов"

Автор: Оргкомитет  
20.04.2021 11:00

---

Целых три минуты до утра.

Круг расчерчен. Раскрошился мел.  
Ранеными снами рвётся мозг.  
Кто-то, слышно, плачет по зиме.  
Разведен Большой Дворцовый мост.

Капля. Капля. Мокро. Ни души.  
Мел размыт и нет теперь границ.  
Петербург обнял и придушил.  
Утро искуриТЬ. Молчит гранит.

## Писем не читай

Улица. Обляян и облит.  
Лужи, дождь. Собака на стене.  
Выплюнуты в море корабли.  
Ночь. Литейный. Ночи будто нет.

Станция метро. Жуком трамвай.  
Дождь прошёл. Над городом туман.  
Письма от меня не открывай.  
ПишиШЬ мне. Читаю. Там: too much.

Книга на столе в пустом кафе.  
Дождался. Выпил. Не ушёл.  
Рифмы нет в зачёркнутой строфе  
На листе. Ну, всё, последний шот.

Холодно. Безмолвно. Мысли в ряд.  
Спрятать ночь под полами плаща.  
Писем не читай. Не сплю. Заря.  
Курится без продыха. Прощай.

## Изранка слов

Изранка слов невидима порой.  
Наив бумаги, прежде белоснежной,  
Вмig исчезает. Мыслей беглых рой  
Ложится чёрным. Фатум, неизбежность  
Витают тенью. Мозг идёт в отрыв,  
Ломая враз известные всем смыслы.  
Не дописал. Не понят до поры.  
В календаре моём мелькают числа  
Как поезд скорый. Время отпускать  
Симпатии, врагов. Самовлюбленность

# Конкурсная подборка 341. "Изанка слов"

Автор: Оргкомитет  
20.04.2021 11:00

Проткнуть клинком дуэльным, и в песках  
Стать миражом. Но во дворе два клёна  
Стучат в окно за жизнь поговорить,  
И верный пёс у ног, скуля и щерясь,  
Гулять зовёт, туда, под фонари  
«Совсем ты одичал в своей пещере»,  
- так говорит как будто, но молчит.  
А мимолётность как шестое чувство.  
Иду. Подъезд. Считаю кирпичи  
Рукой. Привычный путь. Но дальше – пусто.  
Есть старый двор, два клёна - это лист,  
Там грузят мысли в мусорные баки.  
Я слышу шёпот: «Милый мой, проснись!  
Вставать пора. Тебе гулять с собакой».

