



Стихотворения, предложенные в ТОП-10 Международного литературного конкурса "10-й открытый Чемпионат Балтии по русской поэзии - 2021" членом Жюри конкурса. Лучшие 10 стихотворений Чемпионата Балтии будут объявлены Оргкомитетом 6 июня 2021 года.

Внимание!

Имена авторов анонимных конкурсных произведений будут оглашены в Итоговом протоколе конкурса 6 июня 2021 года в 23:59 по Москве.

1 место

Конкурсная подборка № 194. " [Живут](#) ". Автор - Оберемок Александр, Белгород (Россия).

Переболеем

Автор: Оргкомитет
17.05.2021 08:00

не волнуйся, в этот безмолвный час
вдалеке от суетных звёздных трасс
только снег и степь окружают нас,
отлежимся, переболеем.

посмотри на небо, родная, вот
там река молочная вверх течёт,
и Христос бредёт по разливам вод
между Овном и Водолеем.

и куда ни взглянешь – повсюду бог,
если верить Ницше, он... занемог,
возлежит и стонет, всё ах да ох,
на небесном своём Сионе,

а вот там, под Лирой, певуч и жгуч,
между рваных тряпок опальных туч
разгорелся ярко-зелёный луч –
это мы на Его ладони.

2 место

Конкурсная подборка № 193. "[Последнее лето детства](#)". Автор - Скачко Елена, Киев (Украина).

Беженка

Жара на спад.
Крыжовниковый бум,
в садах желтеет мелочь абрикосов.
Не за горами – сенные покосы,
креплённые мелиссовые росы
и звёзды, как рассыпанный изюм.
Под старой липой юная ханум
мешает в миске огненную хну,
неспешно мажет смуглые ладони
и красит пряди в трепетном наклоне --
ей хочется быть сочной, как хурма.
Ей хочется, чтоб пряная долма
томилась-зрела в маминой кастрюле,
ей хочется гранатов, алычи,
горячего чурека из печи
и запаха фисташковых июлей.
Но там и солнцу нынче грош цена,
и брызги от совсем других гранат,

Автор: Оргкомитет
17.05.2021 08:00

всё заживёт – мечтается Медине.
Ей хочется в родную чайхану,
привычно откликаться на «ханум».
И к чёрту эту вечную войну
и лето, где не вызревают дыни.

3 место

Конкурсная подборка 131. "[Не жаль](#)". Автор - Фасхутдинов Ренарт, Санкт-Петербург (Россия).

Изнанка мира

У меня в наушниках попеременно – то Тилль, то Оззи.
Пока они надрывают глотки, я не сойду с ума,
Несмотря на то, что уже неделю как закончилась осень
И не наступила зима.

Видишь темные пятна в сером пространстве справа?
Оттуда доносится скрежет, там посверкивают огни.
Если тебе хватает храбрости, если ты бездомного нрава,
Подойди к ним и загляни.

В этих зазорах времени взгляду открыта изнанка мира,
Его зубчатые передачи, его приводные ремни.
Камни станут тебе твердить, как им уныло и сыро,
Одуванчики шептать: "Не примни!"

Где бы ты ни был отныне, какой бы ни шел дорогой,
Все ли с тобой в порядке, встал ли не с той ноги,
Каждый столб фонарный, листок летящий скажут тебе: "Не трогай!"
Или наоборот: "Помоги!"

Иногда от этого словно ток обжигаяще мчится в жилах,
Иногда ржавеют душа и тело, хоть сразу сдавай в утиль.
Просто знай, что даже Оззи голос травы заглушить не в силах,
Даже Тилль.

4 место

Конкурсная подборка 161. "[У менеджера среднего звена](#)". Автор - Смоляк Вадим, Санкт-Петербург (Россия).

* * *

Автор: Оргкомитет
17.05.2021 08:00

У менеджера среднего звена
Рассыпалось, монетами звеня,
Совсем еще новехонькое сердце.
«Возможно, это все из-за вина.
Возможно, это все из-за меня, —
Заметила супруга управленца.

— Не слушайте досужих небылиц,
Мы жили очень скромно для физлиц,
Подсчитывалась каждая копейка.
Пока одни воцапили из Ницц,
Я чатилась на форумах больниц,
И тут уже попробуй не запей-ка!»

Что ждет ее, бедняжку, впереди?
Знакомство с интересными людьми
И ложе пожилого коммерсанта,
И сладкое томление в груди,
Когда ей в спину шепчет: «Приходи!»
Охранник, так похожий на Ассанте?

А менеджер в хароновой ладье
Плывет по человеческой воде
В чертоги управленческого ада.
Он скоро пропадет незнамо где.
Скажи ему последнее «Адье!»
Пока пред ним ни в чем не виновата.

5 - 10 места

Конкурсная подборка 67. "[Вера в Верону](#)". Автор - Батхан Вероника, Москва (Россия).

Волшебник

Шел по городу волшебник, двигал тучи ненароком.
Раздавал по рыбке кошкам, каши гречневой сорокам,
Сыра крысам, першерону ленту в хвост и хлеба с солью.
Старой "Волге" новый тюнинг и шоссейное раздолье.
Починил четыре двери, восемь лифтов, эскалатор,
Превратил в букеты лилий сто испорченных салатов,
Страшный сон Мусы-таксиста скинул в люк и плюнул следом...
Погляди, моя родная, легкий ветер пахнет летом.
Стайки крокусов веселых разбежались по поляне.

Автор: Оргкомитет
17.05.2021 08:00

К нам на чай императрица непременно заглянет.
У медведя правнук, знаешь, любопытный и лобастый.
Не выносит дур и пьяниц, мажет нянь зубною пастой.
У Эмилии именье отобрали за налоги,
Я устал сидеть на крыше, сочиняя некрологи.
Я соскучился, родная, я глотаю смех как воздух,
Я запутался снежинкой в голубых колючих звездах
Слово "нежность" из осколков собираю, собираю.
Сказки спят на книжных полках, спят в пыли, все ближе к краю.
Ты ушла, а я остался, дом сгорел - козел не нужен...
Шел волшебник в ритме вальса, моршил нос, предвидел ужин.
Раздавал конфеты, плюшки, подводил часы и встречи.
В серый шарф с одной заплатой кутал бороду и плечи.
Напевал про день рожденья, размышлял - откуда деться
И краснел листок кленовый на пальто напротив сердца.

Конкурсная подборка 131. " [Не жаль](#) ". Автор - Фасхутдинов Ренарт, Санкт-Петербург (Россия).

Холодная кровь

Майор Мак-Наббс неизменно меток,
Охотясь на горных коз.
Он попадает за двести метров
В подброшенный абрикос.

Когда он на ночь встает дозором
Среди кустов и коряг,
Приходит финиш тревожным спорам
О пумах и дикарях.

Едва покинув дрянную шлюпку,
Промокшую вкось и вдоль,
Откуда-то извлекает трубку,
Не тронутую водой.

Летит лавина, кружится кондор –
Майор спокоен, пока
Поблизости не возьмут аккордов
Хайлендерского полка.

Идет, не дрогнув, маршрутом верным
По диким, глухим местам.
И мне по вкусу такие нервы,
Я сам о таких мечтал,

Автор: Оргкомитет
17.05.2021 08:00

Поскольку склонен кипеть подолгу,
Воюя с самим собой,
Вестись на дружескую подколку,
На вражеское "слабо",

Почти без повода, понапрасну
Взрываться до самых недр.
Как жаль, что я не могу набраться
Холёных его манер!

Бреду по дебрям своим, шатаюсь,
Без компаса и ножа.
Как жаль, что я не майор-шотландец!
А в общем-то, и не жаль...

Конкурсная подборка № 191. " [Про свет](#) ". Автор - Рычкова-Закаблукская Алёна, Иркутск (Россия).

Культпросвет

Заброшенные в жизнь,
Как моряки в подлодке,
Мы выживали в ней,
Не выходя на свет.
Луна лимонный цвет
Одноименной водки
Имела, а судьба
Неясный силуэт.

Холодную весну
Превозмогало лето –
То снегом то дождем
Начертанный пунктир.
А мы глядели в мир
Сквозь окна Культпросвета.
На серый тротуар,
Застиранный до дыр.

А в Культпросвете свет
В холщовых драпировках
Терялся и тонул,
Но прорывался звук
На улицу сквозь них.
То робкий и неловкий,
То трубный и густой.

Автор: Оргкомитет
17.05.2021 08:00

Не покладая рук –
Зубрить, паркет в классах
Дробить до волдырей,
До обморочной тьмы.
До связок рваных в хлам.
Нести культуру в массы
Учили нас тогда.

О, как же пели мы.
На каждом пяточке,
На каждой остановке!
Сплетая голоса
В многоголосый плач.
И завершался век,
И примерял обновки,
Пришедший вслед за ним,
Вершитель и палач.
Он каждому воздал.
Тому – позднее. Рано –
Другому. Верный знак,
Что будет жизнь его,
Как кнопочка баяна –
Запала и саднит,
Не выправить никак.

А нам-то что с тобой?
С такими голосами
Наверно в самый раз
Заигрывать с судьбой.
С такою красотой
Садись в любые сани
И мчи себе, и мчи
Над миром и тщетой.

Спроси себя теперь,
Мол, в чем я виновата?
Подруги где твои?
И как они живут?
Одной светло в Крыму.
В цехах жиркомбината
Другая обрелась.
И больше не поют.

Конкурсная подборка 72. " [Над пропастью звёзд](#) ". Автор - Вадим Гройсман,
Ришон-ле-Цийон (Израиль).

Автор: Оргкомитет
17.05.2021 08:00

* * *

Склонился на чёрной парче Геркулес
Над ярко искрящимся змеем:
Лежат под ногами осколки чудес,
Но мы ни кусочка не склеим.

Стоит среди неба слепец Орион,
Охотник с натянутым луком,
Как будто бы ждёт, что ловушка времён
Захлопнется с мертвенным стуком.

Ещё не построен аттический мост,
Но в душные выси взгляните:
Безумный профессор над пропастью звёзд
Бежит по натянутой нити.

В лицо ему дышит колодезный мрак –
Пьянит и пугает колодец.
Охотник спускает небесных собак,
Но держится канатоходец.

Спасает его неизвестность в конце,
За плечи берёт невозможность,
Пусть боги дают обезьяний концерт
И щёлкают лезвия ножниц.

А впрочем, не только ему суждена
Опасная эта забава:
И мы из густого ночного вина,
И мы из блестящего сплава.

Конкурсная подборка № 111. " [Давай останемся никем](#) ". Автор - Черсков Сергей, Донской (Россия).

Давай останемся никем

Чудесный (как всегда) денёк.
Когда уже не восемнадцать,
любовью можно заниматься,
но не испытывать её.

Две капли крови в роднике,
две божьи твари над лучиной,
давай останемся никем –

Автор: Оргкомитет
17.05.2021 08:00

ни женщиной и ни мужчиной.

И мы, не ставшие людьми,
которых ревность развенчала,
опять угробим этот мир
и новый день начнём сначала.

Пока мы здесь одни в раю
и майский жук ползёт по глине,
я счастлив целовать твою
ладонь без линий.

Конкурсная подборка 257. "[Lux in tenebris](#)".

Пора

Славно сидим, не зная,
что у порога ждут
полная стремянная
да миткаля лоскут.

Думали – загостимся,
но, коли дело швах,
загодя распростимся,
чтобы не впопыхах.

Выйдем под месяц старый –
в волчьем кольце раки
смирной больной отарой
брошенный сад стоит.

Ждут шарабан и дроги –
в яблоках и гнедой...
Кто – по пустой дороге,
кто – за чужой звездой.

Автор: Оргкомитет
17.05.2021 08:00



СП