



Автор - Башмаков Алексей, Москва (Россия). Имя автора конкурсного произведения было оглашено в Итоговом протоколе конкурса 31 декабря 2021 года в 23:59 по Москве.

Оксана и аксакал

Сидит аксакал, ни жив, ни мертв,
бороду теребит, бормочет под нос молитву;
у дороги сидит - ничего, пройдет:
укусила гюрза, прошлась под ребром, как бритвой.

Представляет: юрта, на стене ружье, пес Кочубей, ишак,
Фатима плов приготовила, подоила овец, почистила.
"Ах, аллах, мой аллах, солнце, степь, валуны, бешбармак.
Прошел бы кто мимо. Водой поделился, мыслями!".

Слышит: едет арба, скрипит, кряхтит.
Лошадь - морда в пыли. Сидит на арбе Оксана.
- Что, ота, подустал - говорит. - брести?

Конкурсное произведение 104. "Оксана и аксакал"

Автор: Оргкомитет
09.10.2021 15:00

Забирайся а арбу. Поедем до Гулистана.

- Что ты, кизим. Ноги совсем ослабли. Под животом болит.

Промыть бы рану, подорожником обернуть - затянется.

- Да уж, змея паскуда. Ну, ладно, держись, хали! -
присосалась Оксана - старик за штаны, за платьице.

- Ух, - сказала Оксана, - батыр.

Яд отплюнула, вытерла губы косынкою.

Сидит аксакал. Обмяк под ребром тандыр.

"Фатиме не скажу. В воскресенье пройдуь по рынку".

