



Из цикла "Нанотрагедии".



Валентин ЕМЕЛИН

## **ЭФИР ВО ВРЕМЯ ЧУМЫ**

**(Нанотрагедия в одном (без)действии)**

*(Без)действующее лицо:*

*Димитрий Букофф, поэт, ведущий радиопрограммы канала 'Ухо Москвы'*

### **СЦЕНА 1 (и последняя)**

*(Радиостудия, большой экран дисплея на стене. На дисплее окно форума и лента новостей. Стол с микрофоном. За столом сидит Димитрий Букофф в футболке и камуфляжном жилете)*

**Букофф:**

## Валентин Емелин. «Эфир во время чумы»

Автор: Новые стихи  
20.10.2019 10:02

---

Привет вам, полунощники, привет!

И снова с вами я, Димитрий Букофф,

Эфир готов сегодня разделить

Со всеми, кто, спасаясь от чумы

Пропагандистской своры крыселёвых,

Нашёл на 'Ухе' в студии приют.

Спрошу себя, как водится, о встречах,

На коих предстоит мне выступать:

В Нью-Йорке, Праге, клубе на Солянке

(В программе тема: «Трикстер ли Исус?»).

А если мест не будет там для яблок,

Вам в помощь слово верное 'Звездец' –

Название нашей славной передачи.

Мне в почту пишут, многие – в стихах.

Открою наугад. Под ником 'Мери'

Читательница жалобную песнь

Прислала. Предлагаю всем послушать:

### ***Песня Мери***

*Было время – процветала*

*Демократия в стране,*

*Было горестей немало,*

*Только радостей – вдвойне:*

*Плыли облаком над нею*

*Стаи белых голубей,*

*Были рощи зеленее,*

*Было небо голубей.*

*А теперь – окинешь глазом –*

*Жуть, куда ни посмотри:*

*Мертвецы торгуют газом*

*И жируют упыри.*

*Нежить ратует о бомбе,*

*Тролли гадят в интернет,*

*Из могил полезли зомби,*

*Тех зомбей страшнее – нет.*

*Зная предопределенье,*

*Видя мерзостный недуг,*

*Зачумлённое селенье*

*Покидай скорее, друг!*

*А когда пройдёт зараза,*

*Свет забрезжит впереди –*

## Валентин Емелин. «Эфир во время чумы»

Автор: Новые стихи  
20.10.2019 10:02

---

*Возвращайся. Но не сразу.*

*Ведь возможен рецидив...*

Спасибо, Мери. Твой наивный стих

Тосклив и весь проникнут эскапизмом.

Хоть грех себя цитировать – но я

Предупреждал о появлении зомби,

Провидчески когда-то написав:

*«Чума сошла на оба наши дома,*

*отяжелела смертью саранча,*

*и знаком Z отмеченный знакомый*

*кусает руку с камнем сгоряча».*

Сбылось... Мне все советуют – спасайся!

В Европу, США... Но мне милей чума

Родных болот, смертельных испарений –

В них вызов есть. И творчества залог,

Цветами зла посеянный в поэте.

Как манят нас болотные огни...

Зовут к себе... Но миссия моя

Слегой нащупать дно, сухую кочку

За мной идущим детям показать...



Да вот, один – долбит, как дятел, в форум:

*«Любовь и смерть изжиты, как сюжет...*

*Скелетов случка в виртуальном порно,*

*Глумливый смех в ничтожном муляже»...*

МышьЯк, дружище, это преходяще.

Пройдёт и это, прав был Соломон.

Сам был романтик, не прожжённый циник –

Уже в шесть лет я 'Вертера' читал,

Пытался из рогатки застрелиться,

Когда Она тетрадь моих стихов

На самолётики с подругою пустила.

Ах, женщины...

Но что тут пишут нам

О жизни духа и духовных скрепах?

...Пешком с Чукотки движется шаман

Войной на Кремль: со скверною бороться,

Изгнать кровавых демонов Христос

Ему велел! Смотрите – чистый трикстер,

Якут-историк – истинный герой,

Один как перст, уже сидел в психушке,

Ну, словом, современный дон Кихот

В походе за величие России.

Даст бог дойдёт... Молитесь за него.

А вот – из почты, типа кровь и почва.

Мне пишет из Австралии лингвист,

Учёный местный, некто Контрахану.

Открыл, что прародители славян

Там проживали «...со времён Гондваны,

*Построив государство Кенгу-Русь,*

*Которое погибло от потопа,*

*При сдвиге древних литосферных плит.*

*Оттуда кенгурисичи по миру*

*Распространились: в Индию, в Китай,*

*И далее, до северной Европы,*

*И, наконец, открыли Новый свет,*

*Освоив Калифорнию с Аляской.*

*В Китае ими создано Кенг-фу –*

*Адепты мастерски дрались ногами*

*(‘У-шуйники’ их звали на Руси).*

*Допрежь, однако, завели духовность*

*(Индийский ‘гуру’ – это ‘кен-гуру’).*

*И, наконец, открыли ‘кенгу-руны’ –*

*Отсюда протописьменность пошла.*

*Цивилизации, вне всякого сомненья,*

*Служил основой кенгурусский мир».*

Стучат со дна. Повеяло безумьем...

Нет, это оператор мне стучит,

Что время нам прерваться на рекламу

Жевательной резинки «Вальсингам»

Со вкусом клейких почек в Венском лесе...

Так хочет спонсор – значит хочет бог...

Иль бот? Отец? Бот-сын, бот-дух святой?..

Чур, чур меня! Спаси и сохрани!

Здесь и сейчас, вот – я, в реальном мире...

Но тут прорвало дамбу новостей.

*(читает с экрана бегущую строку)*

О ужас: «Трамп одной ногой в Корею,

*Его тепло встречает Ким Чен Ын»...*

*«Опять забил отравленный Боржом»...*

*«ГЛОНАСС нельзя производить, пока*

*Нам не придут французские детали»...*

*«Инвестора, сидящего в СИЗО,*

*Мы ждём на инвестиционный форум»...*

*«Четырнадцать героев-моряков,*

*Борясь с огнём, погибли за Лошарик –*

*Предотвращён всемирный катаклизм»...*

Нет, вдумайтесь, вы поняли? Я брежу.

Мне изменяет мой родной язык.

Воистину, чума на наши дома!

Чу! Слышите? Колышется, растёт

## Валентин Емелин. "Эфир во время чумы"

Автор: Новые стихи  
20.10.2019 10:02

---

Пузырь бубонный, информационный,

Который нас накроет. Нас? Но где

Все люди? В почту, в ленту пишут боты,

У них там генератор новостей,

И только я один – их потребитель.

Они – везде! Свести меня с ума –

Такая цель у них. Шалишь, не выйдет!

Но где же оператор? Он исчез...

А вдруг – я бот?.. Программа! Лжедимитрий!

Ведь мыслю я логично и абсурд

Распознаю. А вы – простые люди,

Но информационная чума



Вас поражает, разум отключая...

Я бот – или не бот? Вот в чём вопрос.

Нет, я поэт – будь проклят, подлый Тьюринг!

Но что за чёрт? Вдруг почернел экран.

И появился аватар. Вергулий.

Так он представился и предложил

На выбор два пути: пойдёшь направо –

Там ожидает остров Лапута,

Налево – в Лилипутию дорога.

Вергулий, это – выбор? Ты шутник!

Всплывает красно-синяя таблетка.

...Экран сознания гаснет... С нами Бот...

*(дисплей, а затем и освещение гаснут)*

**З а н а в е с**



# Валентин Емелин. "Эфир во время чумы";

Автор: Новые стихи  
20.10.2019 10:02

---

Эфир во время чумы